



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
Хабаровского края

ПРИКАЗ

31.12.2013 № 440/01.08.01

г. Хабаровск

- Г Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Дом жилой И.Н. Ситникова», до 1917 г.» (Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Дзержинского, д. 63)

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Хабаровского края от 13 августа 2009 г. № 256-пр «О мерах по реализации Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 «О реализации полномочий Хабаровского края в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Дом жилой И.Н. Ситникова», до 1917 г.» (далее - памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Дзержинского, д. 63, состоящего на государственной охране на основании постановления Хабаровской краевой Думы от 31 июля 1997 г. № 182 «Об утверждении Списка памятников архитектуры краевого значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению.

2. Управлению культурного наследия (Якушенко Т.П.) обеспечить необходимыми документами регистрацию памятника в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Завьялову О.В.

Министр

А.В. Федосов



ПРИКАЗ ОБГОВОРОВИ  
СТАНДАРТНОЙ

СЕРИИ

Составлено в

в соответствии с

законодательством

о труде

и о техниче-

ской эксплуа-

тации

и охране труда

и о техниче-

ской эксплуа-

тации

и охране труда

и о техниче-

ской эксплуа-

тации

Ознакомлены:

Т.П. Якушенко Т.П.  
О.В. Завьялова О.В.

Экземпляр приказа получил

Завьялова О.В.

Исполнитель Т.П. Якушенко Т.П.

УТВЕРЖДЕН  
приказом министерства  
культуры Хабаровского края  
от 31.12.2013 № 440/01.03-01

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(памятника архитектуры) регионального значения  
«Дом жилой И.Н. Ситникова», до 1917 г.  
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Дзержинского, д. 63)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой И.Н. Ситникова», до 1917 г.» являются:

Градостроительная характеристика здания, расположенного в центральной части города, главным северо-восточным фасадом участвующего в формировании застройки ул. Дзержинского в середине ее отрезка между улицами Муравьева-Амурского и Амурским бульваром.

Объемно-пространственная композиция одноэтажного, на высоком кирпичном цоколе, Г-образного в плане здания, с прямоугольными пристроями с северо-западной и юго-западной сторон.

Конфигурация, габариты и высотные отметки состоящей из двух частей чердачной двухскатной крыши над основным объемом, и односкатной - над пристройками.

Надкровельные элементы: дымники, выполненные в лицевой «цепной» кирпичной кладке.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов в духе эклектики с элементами деревянного зодчества, сложившееся в начале XX века:

– композиция главного северо-восточного фасада, составленная завершенной фронтом, симметричной, в пять осей оконных проемов, основной частью - слева и одноосным, крытым на один скат, пристроем первоначальной веранды с дверным проемом главного входа - справа;

– композиция бокового северо-западного фасада, составленная пристроем веранды - слева на переднем плане и основной, протяженной частью фасада, в шесть осей оконных проемов - справа на дальнем плане;

– композиция дворового юго-западного фасада, составленная слева - выдвинутой на передний план, завершенной фронтом частью в две световых оси, и узкой, в одну ось, частью фасада, частично скрытой поздним пристроем - справа на дальнем плане;

– композиция бокового юго-восточного фасада, составленная протяженной, нерегулярно прорезанной окнами, частью - справа на переднем плане, и глухой, узкой частью, частично скрытой пристроем сеней, - слева на дальнем плане.

Декоративное оформление фасадов, в том числе:

оформление цокольного этажа, выполненное в лицевой кирпичной кладке:

- рустованные угловые лопатки;
- междуэтажный карниз с рядом поребрика;
- ленточные наличники с веерным расположением в лобани семи одинаковых нишек и стоек с пунктирной окаймовкой, опирающихся на сплошную ленту фартука;
- выступающие филенки в подоконном поле;
- деревянные щитовые ставни на кованых петлях с кованными затворными планками;

оформление бревенчатого первого этажа:

- наличники сруба: гладкие стойки; криволинейный симметричный фартук, с трехвостыми кистями и полосой прямоугольных зубцов; поле лобани с накладными элементами в форме бриллианта;
- венчающий карниз с тремя рядами резных пропильных подзоров;
- фронтон, обшитый доской в «елочку», с резными причелинами и резным полотенцем;

Местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов:

- осевое расположение проемов главного северо-восточного фасада: в цоколе – оконные проемы с лучковой перемычкой, дверной проем входа; на первом этаже – оконные проемы прямоугольного очертания;
- на северо-западном, юго-западном и юго-восточном фасадах оконные проемы: в цокольном этаже – с лучковыми перемычками; на первом этаже – прямоугольного очертания.

Материал, расстекловка и параметры сечений деревянных заполнений оконных проемов.

Материал, параметры и рисунок заполнений дверного проема главного входа.

Материал и техника исполнения капитальных стен: красный глиняный кирпич, лицевая «цепная» кладка – цокольный этаж; первый этаж – открытый бревенчатый сруб «в лапу».

Конструктивная система: наружные и внутренние несущие стены, как продольные, так и поперечные, наслонная стропильная система.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах.

Художественный металл: кронштейны и ажурный фронтон козырька главного входа с рисунком растительного характера.