



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края**

ПРИКАЗ

08.05.2013 № 110/01.03-01

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника архитектуры) регионального значения
«Офицерский флигель, 1889 г.»
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Дзержинского, д. 76)

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Хабаровского края от 13 августа 2009 г. № 256-пр «О мерах по реализации Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 «О реализации полномочий Хабаровского края в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Офицерский флигель, 1889 г.» (далее - памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Дзержинского, д. 76, состоящего на государственной охране на основании постановления Хабаровской краевой Думы от 31 июля 1997 г. № 182 «Об утверждении Списка памятников архитектуры краевого значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению.

2. Управлению культурного наследия (Т.П. Якушенко) обеспечить необходимыми документами регистрацию памятника в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Завьялову О.В.

Министр


А.В. Федосов

Утвержден
приказом министерства
культуры Хабаровского края
от 08.05.2013 № 110/01.03-01

Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения
«Офицерский флигель, 1889 г.»
уточненное наименование и датировка, в соответствии с паспортом памятника:
«Флигель офицерский, 1896 г»
Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Дзержинского, д. 76

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Офицерский флигель, 1889 г» являются:

Градостроительная характеристика здания, участвующего в формировании застройки улицы Дзержинского, расположенного в 50 метрах к юго-востоку от пересечения ее с улицей Серышева, с отступом от красной линии.

Объемно-пространственная композиция 2-хэтажного (с цокольным этажом переменной высоты по рельефу участка), прямоугольного в плане (27,8x17,3), с выступающими осевыми ризалитами, здания.

Конфигурация, габариты чердачной вальмовой крыши с фальцевой гладкой металлической кровлей.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов в духе эклектики с готическими мотивами, сложившееся в начале XX века:

– центрально-симметричная композиция главного юго-западного фасада в девять осей оконных проемов, акцентированная узким, в одну ось, центральным ризалитом, завершенным аттиком ступенчатой формы с пологими плечиками;

– композиция дворового северо-восточного фасада в девять осей оконных проемов, акцентированная узким, в одну ось, ризалитом «черного» входа, завершенным аттиком ступенчатой формы с пологими плечиками;

– композиция более узких торцевых фасадов: северо-западного - глухого, юго-восточного, отличающаяся наличием дверного проема входа в цоколе .

Декоративное оформление фасадов, выполненное в лицевой кирпичной кладке, в том числе:

– венчающий карниз сложной формы с элементами кирпичной аркатуры с треугольным завершением арочек и трехступенчатым профилем стоек;

– широкий междуэтажный карниз со вставками поребриков под окнами;

– простой цокольный пояс;

– фланговые и разделяющие (делящие фланговые части юго-западного фасада надвое) лопатки, рустованные на первом этаже, завершенные квадратными филенками на уровне венчающего карниза и трехступенчатыми Т-образными выступами;

– оформление ризалита на главном фасаде, в том числе: фланговые лопатки, рустованные на первом этаже с элементами городчатого силуэта в уровне междуэтажного карниза, плоские с подтесанными под 45° ребрами и трехступенчатыми Т-образными выступами – на уровне окна второго этажа; стрельчатая ниша с бровкой; клинчатая лучковая перемычка окна второго этажа, с выделенным замковым камнем, с бровкой, в форме полочки с П-образным изломом; оформление аттика городчатой аркатурой с трехступенчатым профилем нижнего края и венчающим карнизом с сухариками;

– ступенчатое завершение ризалита дворового фасада с простым карнизом в виде двухступенчатой полки;

– надкровельные элементы: вентиляционные трубы, дымники различной высоты с несложными кирпичными карнизами, накрытые колпаками вальмовой и пирамидальной формы.

Местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов:

– осевое расположение проемов главного фасада: по четыре оси вертикально ориентированных оконных проемов с лучковыми завершениями слева и справа от ризалита и на втором этаже ризалита; невысокие оконные проемы в правой части цоколя; широкий прямоугольный проем главного входа по оси ризалита, невысокое окошко лестничной клетки с лучковой перемычкой - над ним;

– на дворовом, северо-восточном фасаде осевое расположение проемов с лучковым завершением: широкий дверной проем входа и высокий оконный проем - по оси ризалита, по четыре оси вертикально ориентированных оконных проемов слева и справа от него; невысокие оконные проемы в левой части цоколя;

– на торцевом, юго-восточном фасаде в цоколе – дверной проем входа с лучковой перемычкой.

Материал, расстекловка и параметры сечений деревянных заполнений оконных проемов.

Материал и техника исполнения капитальных стен: красный глиняный кирпич, лицевая «цепная» кладка.

Конструктивная система: наружные и внутренние (одна продольная, две поперечные, выделяющие лестничный объем) несущие стены, перекрытия над первым и вторым этажами - балочные деревянные, над подвалом и лестничными клетками - из кирпичных лучковых сводов по металлическим балкам, наслонная стропильная система.

Материал, конструкция лестницы из сборных бетонных ступеней по косоурам из прокатного двутавра.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах, сложившаяся к концу 1910-х годов, состоящая из двух зеркально-симметричных крыльев, разделенных узкой лестничной клеткой.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров: лучковые кирпичные своды по металлическим балкам (в подвальной части, в лестничных клетках).
