



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края

ПРИКАЗ

19.08.2014 № 322/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника архитектуры) регионального значения
«Аптечный склад», 1894 г.,
(Хабаровский край, г. Хабаровск, Серышева ул., 32/ Дзержинского ул., 89)

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Хабаровского края от 13 августа 2009 г. № 256-пр «О мерах по реализации Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 «О реализации полномочий Хабаровского края в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Аптечный склад», 1894 г.» (далее – памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Серышева, д. 32/ ул. Дзержинского, 89, состоящего на государственной охране на основании решения Малого совета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 20 августа 1993 г. № 172 «Об утверждении списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению.

2. Управлению культурного наследия обеспечить необходимыми документами регистрацию памятника в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке.

3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

А.В. Федосов

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства
культуры Хабаровского края

от 28.08.2014 № 322/01-15

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(памятника архитектуры) регионального значения
«Аптечный склад», 1894 г.», (Хабаровский край, г. Хабаровск, Серышева
ул., 32/ Дзержинского ул., 89) (уточненное наименование и датировка «Военно-
аптечный склад», 1892-1894 гг., до 1907 г., 1909 г.»)

Градостроительные характеристики: угловое расположение здания, фиксирующего пересечение улиц Серышева и Дзержинского в северной части квартала, ограниченного также Амурским бульваром и улицей Запарина. Секторы визуального раскрытия: при движении по ул. Серышева и Дзержинского.

Объемно-пространственная композиция: асимметричная, представляющая из себя Г-образный в плане двухэтажный объем со сходящимися под острым углом разновеликими крыльями, составленный тремя примыкающими друг к другу частями разного периода постройки:

- аптечный склад постройки 1894 г. – средняя часть более протяженного крыла, уступами спускающегося вдоль улицы Дзержинского к бульвару по рельефу улицы (далее – блок 1);
- интендантский вещевого склад постройки периода 1901-1907 гг. – крыло, протяженное вдоль улицы Серышева с угловой частью (далее – блок 2);
- полевая аптека постройки 1909 г. – левая (нижняя) часть крыла, протяженного вдоль улицы Дзержинского (далее – блок 3).

Габариты здания в плане (89,5 х 45,8 м), высотные отметки карниза, аттика и крыши.

Конфигурация, габариты чердачной многоскатной крыши: двускатная вальмовая над каждым блоком. Гладкая фальцевая металлическая кровля.

Надкровельные элементы: многочисленные дымовые и вентиляционные трубы прямоугольного сечения, оформленные в верхней части простым двухступенчатым карнизом, полукруглые слуховые окна, возвышающийся над кровлей брандмауэр юго-восточной торцевой стены углового корпуса.

Стилистика: эклектика, «кирпичный» стиль.

Материал и техника исполнения наружных стен – красный глиняный кирпич, лицевая «цепная» кладка: красного кирпича (основное поле более поздних блоков), серого кирпича (основное поле первого и второго этажей блока 1), красного в сочетании с серым (декоративные элементы); облицовка низа цоколя каменными блоками прямоугольной формы: из песчаника - на блоке 1, гранитными, с груботесаной лицевой гранью – на остальных.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившееся в три этапа и имеющее на составляющих блоках как общие, так и отличительные черты.

Композиция главного северо-восточного фасада (по ул. Дзержинского), асимметричная, протяженная, ступенчатая, составленная тремя разновременными блоками, объединенными общими декоративными приемами, сформированная регулярным осевым размещением проемов, акцентированная в нижнем блоке невысоким аттиком центрального ризалита и сквозной аркой на правом фланге.

Композиция северо-западного фасада (по ул. Серышева), протяженная, сформированная горизонтальными членениями карнизов и регулярным осевым размещением оконных проемов.

Композиция дворовых фасадов, сформированная членениями декоративных элементов, регулярным осевым размещением проемов, акцентированная ризалитами по оси каждого блока.

Композиция глухих торцевых фасадов крыльев, сформированная угловыми лопатками и карнизами.

Габариты, конфигурация и оформление оконных проемов одного типа: прямоугольные с лучковым завершением, на первом и втором этажах – вертикально вытянутые, в цоколе – более короткие, почти квадратные.

Расположение оконных проемов:

- на северо-западном фасаде: тринадцать осей;
- на фасаде северного срезанного угла: одна ось;
- на северо-восточном фасаде: шесть осей - на правой части; одиннадцать осей - на средней и шестнадцать – на левой, в том числе две - на осевом ризалите и по семь - на фланговых частях. Сквозная коробовая арка, замещающая на первом этаже две оси проемов на правом фланге блока 3;

- на юго-восточном дворовом фасаде крыла по ул. Серышева: девять осей, в том числе две - на осевом ризалите, одна – на угловой части;

- на юго-западном дворовом фасаде крыла по ул. Дзержинского: две оси на угловой части (блок 2); восемь осей – на блоке 1, в том числе две - на центральном ризалите, пять – на левом и четыре на правом фланге; шестнадцать осей – на правой части (блок 3), в том числе - две на осевом ризалите и по семь на флангах.

Местоположение дверных проемов: по оси скошенного угла, в ризалитах и в угловой части дворовых фасадов.

Декоративное оформление фасадов, выполненное в лицевой кладке в разнообразном сочетании красного и серого кирпича, в том числе:

- цокольный пояс (кордон) из ряда лекального кирпича;
- междуэтажный карниз, имеющий свои особенности на каждом из блоков: на блоке 2 - с фризом из поребрика, прерываемым лопатками; на блоках 1, 3 – однотипный (с небольшим отличием в сочетании красного и серого), раскрепованный по лопаткам, с филенками, заполненными поребриком, расположенными во фризе пунктирно, в створе с оконными проемами;

- венчающий карниз, ступенчатый с применением лекального кирпича: на блоке 2 – поддерживаемый снизу рядом ступенчатых зубцов, прерываемым лопатками; на блоке 1 – с аркатурным поясом, завершающимся снизу чередой ступенчатых зубцов; на блоке 3 – составленный несколькими полочками небольшого выноса, с филенками серого кирпича во фризе по оси проемов;

- лопатки, оформляющие углы всех частей здания и отдельные простенки в соответствии с внутренней планировочной структурой, декорированные в уровне венчающего карниза напусками кладки с квадратной нишкой и трехступенчатым нижним краем с широким зубцом по центру (на крыле по ул. Серышева – лопатки имеют такие напуски, но без нишки, также и в уровне междуэтажного карниза);

- надкарнизные столбики на завершении лопаток дворового ризалита блока 3 и юго-восточной торцевой стены блока 2 - по одному на главном и дворовом фасадах;

- аттик левой части (блок 3) северо-восточного фасада в виде невысокой стенки, фланкированной столбиками квадратного сечения, оформленный несложным ступенчатым карнизом и нишками, заполненными серым кирпичом;

- клинчатые лучковые перемычки проемов, в том числе с чередованием красных и серых клиньев, с бровкой в завершении (проемы второго этажа блока 1);

- ступенчатые подоконные полки блока 2;

- клинчатые, с выделенным замком, перемычки коробовой арки.

Материал, параметры, рисунок расстекловки заполнений оконных проемов первого и второго этажей: деревянные, двухстворчатые, с не открываемой фрамугой в верхней части и переплетами, образующими решетку 2x4 из квадратных стекол.

Конструктивная схема: несущие наружные и внутренние стены, как продольные так и поперечные, перекрытия сводчатые кирпичные по металлическим балкам.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах: деление каждого, не связанного с другими, блока одной продольной и двумя поперечными, выделяющими лестничную клетку, внутренними стенами.

Конфигурация, параметры внутренних лестниц: двухмаршевые, с широкой шахтой между маршами.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров: сводчатые потолки лестничных клеток и помещений первого этажа угловой части.
