



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края

ПРИКАЗ

16.07.2013 № 189 / 01.03-01

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника архитектуры) регионального значения
«Дом жилой Г.Н. Пырского, ок. 1914 г.»
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Калинина, д. 77)

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Хабаровского края от 13 августа 2009 г. № 256-пр «О мерах по реализации Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 «О реализации полномочий Хабаровского края в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Дом жилой Г.Н. Пырского, ок. 1914 г.» (далее - памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Калинина, д. 77, состоящего на государственной охране на основании постановления Хабаровской краевой Думы от 31 июля 1997 г. № 182 «Об утверждении Списка памятников архитектуры краевого значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению.

2. Управлению культурного наследия (Т.П. Якушенко) обеспечить необходимыми документами регистрацию памятника в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Завьялову О.В.

Министр

А.В. Федосов

Утвержден
приказом министерства
культуры Хабаровского края
от 16.07.2013 № 189/01.03-01

Предмет охраны объекта культурного наследия
(памятника архитектуры) регионального значения
«Дом жилой Г.Н. Пырского, ок. 1914 г.»
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Калинина, д. 77)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой Г.Н. Пырского, ок. 1914 г.» являются:

Градостроительная характеристика здания, расположенного в центральной части города, составляющего единый архитектурный комплекс с «Домом доходным Г.Н.Пырского, до 1914 г. », Калинина, 77а, главным северо-восточным фасадом участвующего в формировании линии застройки ул. Калинина, на отрезке между улицами Муравьева-Амурского и Амурским бульваром.

Объемно-пространственная композиция одноэтажного (с цокольным этажом переменной высоты по рельефу участка), Г-образного в плане здания, состоящего из исторического объема и поздней пристройки со стороны юго-западного фасада.

Конфигурация, габариты, конструкция чердачной двухскатной крыши с вальмой над северо-западным фасадом, с фальцевой гладкой металлической кровлей.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов с элементами неоклассицизма и модерна, сложившееся в начале XX века:

– асимметричная композиция главного, северо-восточного фасада, акцентированного узким одноосным ризалитом слева, завершенным прямоугольным аттиком, равномерно прорезанного семью оконными проемами в правой основной части;

– композиция торцевого, северо-западного фасада, составленная двумя частями: слева – протяженной исторической, справа – узкой, глухой, пристроенной позже;

– композиция торцевого, юго-восточного фасада, первоначально щипцовый брандмауэр с тремя поздними оконными проемами.

Декоративное оформление лицевых, оштукатуренных фасадов, в том числе:

- высокий цокольный карниз, проходящий чуть ниже подоконной отметки,
- венчающий карниз из деревянных горизонтальных элементов;
- узкий штукатурный пояс под венчающим карнизом;
- дощатый руст первого этажа;
- квадратный руст с отделкой «под шубу» цокольного этажа;
- рамочные оконные наличники с «ушками»;
- оформление ризалита, в том числе: фланкирующие каннелированные лопатки, выше которых наложены гипертрофированные триглыфы; трехчастный, прямоугольный аттик, состоящий из двух

квадратных выступающих плоскостей (в продолжение лопаток) с перспективными нишками и средней западающей прямоугольной горизонтальной части; венчающий карниз аттика; горизонтальный деревянный сандрик, поддержанный деревянными кронштейнами в виде волюты; штукатурные ленты, закрученные на конце волутой, на продолжении кронштейнов; рамочный наличник дверного проема главного входа;

– надкровельные элементы: парапетные деревянные столбики, полукруглые слуховые окна.

Местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов:

– на главном, северо-восточном фасаде оконные проемы лучкового очертания, как на первом этаже, так и в цоколе, дверной проем входа – прямоугольного очертания;

– на торцевом, северо-западном фасаде оконные проемы лучкового очертания, дверной проем входа в цокольный этаж лучкового очертания.

Параметры и рисунок заполнений оконных проемов

Материал, параметры и рисунок заполнений дверных проемов, в том числе декоративное оформление неоткрываемых фрамуг, воссозданное по историческому образцу.

Материал капитальных стен: бревно, с последующей штукатуркой по дроби – первый этаж, цокольный этаж – кирпич, юго-восточный фасад – лицевая кирпичная кладка.

Характер обработки фасадной поверхности:

– оштукатуренные и окрашенные поверхности наружных стен, с выделением декоративных деталей белым цветом;

– цокольный этаж – оштукатуренные и окрашенные в серый цвет поверхности наружных стен.

Конструктивная система: наружные и внутренние (две продольные и одна поперечная стены из бруса) несущие стены, балочное чердачное перекрытие, висячая стропильная система.

Художественный металл: створки ворот и калитка, имеющие нижнюю узкую часть из листового металла и верхнюю, составленную из стоек квадратного сечения, протыкающих две широкие полосы и завершающихся пиками, и завитков, прикрепленных к полосам; решетка ограждения кровли, решетки окон цокольного этажа аналогичного рисунка.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах.

Элементы благоустройства: часть первоначальной ограды участка, расположенная с северной стороны фасада вдоль ул. Калинина - три кирпичных столба, квадратные в плане на кубическом постаменте, завершенные многоступенчатым карнизом, накрытые пирамидальными, металлическими колпаками; кованые ворота и калитка между столбами.

