МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края

ПРИКАЗ

24.02.2015 № 92/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Казарма артиллерийского склада, до 1886 г.", Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 8

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Казарма артиллерийского склада, до 1886 г, расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 8, принятого на государственную охрану решением Малого Совета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 20 августа 1993 г. № 172 "Об утверждении списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране".

Министр А.В. Федосов

014939 ❇

Типография «Лайм» Зак. 279. Тираж 5000 экз.

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства
культуры Хабаровского края
от 24.02.2015 № 92/01-15

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Казарма артиллерийского склада, до 1886 г.", Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 8

Место расположения: вблизи берега р. Амур, в юго-западной части участка построек комплекса бывшего артиллерийского склада, на косогоре в начальной части улицы Комсомольской, с отступом от ее красной линии и ориентацией протяженного южного фасада на р. Амур.

Объемно-пространственная композиция: вытянутое с запада на восток в глубину квартала здание, прямоугольное в плане, двухэтажное с цоколем переменной высоты и подвалом под юго-западной частью, завершенное двускатной крышей.

Габаритные размеры здания в плане (47, 2 х 15,9 м), высотные отметки карниза, конька крыши.

Надкровельные элементы: высокие дымовые трубы прямоугольного сечения с двухступенными карнизами.

Конструкции и материалы: цоколь кирпичный, частично облицованный гранодиоритовыми блоками; стены кирпичные с убыванием толщины с каждым вышележащим этажом; перекрытия - кирпичные своды по поперечным двутавровым металлическим балкам, перекрытия лестничных клеток - ползучими арками; деревянная наслонная стропильная система, гладкая фальцевая металлическая кровля.

Техника исполнения наружных стен - лицевая кладка (английская перевязка) красного кирпича с применением серого в декоративных элементах в сочетаниях, различных по фасадам; облицовка нижней части цоколя тесаными гранитными блоками серого цвета: по северному и восточному фасадам полностью, по южному и западному - частично, на высоту около полуметра.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов в "кирпичном" стиле, в формах эклектики с элементами готики и ренессанса.

- композиция северного протяженного фасада, разделенного двумя одноосными ризалитами лестничных клеток на три неравных части: в две, девять и две оси проемов;
- композиция южного протяженного фасада, разделенная лопатками на участки, в основном, в три оси каждый;
- композиция торцовых фасадов, почти симметричная, завершенная треугольным фронтоном;

- форма и размеры первоначальных проемов: вертикально ориентированные, в первом и втором этажах - с лучковой перемычкой, в цокольном – с клинчатой;

- первоначальное расположение проемов: на протяженных фасадах осевое (за редкими исключениями по цоколю) в пятнадцать осей, в том числе проемы входов в ризалитах, на восточном торцовом - четыре проема, симметрично размещенных в первом этаже и один, по третьей оси, во втором, на западном – два проема в левой части цоколя;

- оформление проемов: перемычки с выделенными замками, полуналичники окон первого этажа;

- материал и рисунок расстекловки оконных заполнений: двустворчатые с неоткрываемой фрамугой, разделенной вертикальным горбыльком на две части, и трехчастным членением створок горизонтальными горбыльками;

- ленточный руст кирпичной части цоколя;

- карнизы, в том числе цокольный, составленный тремя ступенями с напуском верхних на нижнюю (четвертной вал между двумя полочками), накрытыми наклонным рядом; междуэтажный – узкая полочка с наклонным верхним рядом, поддержанная рядом квадратных зубцов, подоконные карнизы – узкая полочка с наклонным верхним рядом, поддержанная рядом лекального кирпича с выкружкой; ступенчатый венчающий карниз, раскрепованный по лопаткам и ризалитам – полка, поддержанная четвертным валом и завершенная двумя рядами лекальной кладки (выкружка и четвертной вал);

- рельефный фриз, прерываемый лопатками и ризалитами: на северном фасаде – из сегментных арок, опирающихся на треугольные ступенчатые пяты, в средней части южного – из сегментных арок, разделенных рельефными выступами в форме полотенец с зубчатым нижним краем, на торцовых фасадах и фланговых частях южного – в виде полосы выступающей кладки;

- плоские лопатки, утолщающиеся в каждом нижнем этаже наподобие контрфорсов, декорированные в верней части выступающей кладкой в форме полотенец с зубчатым нижним краем и узкой вертикальной нишкой по оси; на торцевых и северном фасадах в уровне между проемами первого и второго этажа – дополнительно рельефным элементом с муфтой в середине и широким зубцом снизу;

- надкарнизные столбики прямоугольного сечения на продолжении лопаток;

- аттики ризалитов северного фасада, размеры, форма, оформление фланговыми столбиками и простым двухступенным карнизом;

- оформление ризалитов: ряд квадратных зубцов, дополняющий плоский фриз под венчающим карнизом, узкая горизонтальная нишка в середине поля под окном второго этажа;

- оформление фронтонов, в том числе карниз, прерываемый по оси рельефным элементом серого кирпича со ступенчатым завершением выше

конька и фланговыми частями, опускающимися до середины тимпана в виде полотенец, в свою очередь завершенных снизу зубцами ступенчатого профиля, круглая ниша, размещенная по оси между зубцами, обрамленная круговым наличником с выделенным замком и рельефным зубчатым элементом в нижней части;

- историческая надпись в поле второго этажа западного торцового фасада, выполненная в три строки белой краской "Команда Хабаровского артиллерийского склада".

Интерьер:

- пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах, сформированная продольной стеной по оси и поперечными стенами, выделяющими торцовые части и лестничные клетки;
- коридорная планировка;
- сводчатые потолки;
- лучковые проемы в капитальных стенах, выходящие на лестничные площадки;
- двухмаршевые лестницы с железобетонными маршами по стальным косоурам;
- металлические ограждения лестниц, собранные на клепках из полосы и круглых стержней, на стойках квадратного сечения.