



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### ПРИКАЗ

*09 октября 2014г*

Москва

№ 1737

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Малченко», 1910-е годы, расположенного в Хабаровском крае (г. Хабаровск), и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 5.3.6 и 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и пунктом 7 Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Малченко», 1910-е годы (далее – памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шеронова, 113 (наименование на момент принятия на государственную охрану: «Дом жилой Е.М. Малченко», 1917 г.), принятого на государственную охрану в качестве объекта культурного наследия регионального значения решением исполнительного комитета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 18 июля 1991 г. № 171 «О постановке на государственную охрану



памятников истории и культуры Хабаровского края», наименование и категория памятника изменены Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

2. Зарегистрировать памятник в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **311410011820006**.

3. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Г.У.Пирумов

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Малченко», 1910-е годы, расположенного в Хабаровском крае (г. Хабаровск)**

Градостроительная характеристика здания, участвующего в формировании застройки улицы Шеронова.

Объемно-пространственная композиция компактного, почти квадратного в плане 2-хэтажного здания с цокольным этажом под северо-западной частью плана.

Конфигурация, габариты чердачной, четырехскатной крыши с восьмигранным усеченным шатром в средней части; дымовые трубы, полукруглое слуховое оконце в шатре.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов в стиле модерн, в том числе:

- осевая композиция главного, северо-восточного фасада, составленная осевым пятигранным ризалитом, композиционно выделенным шатром на кровле и двумя зеркально симметричными крыльями в одну ось широких оконных проемов, симметрию которой нарушает расположение в угловой грани ризалита главного входа и трехгранного крыльца перед ним, два цокольных окошка на правом фланге;

- симметричная композиция юго-восточного фасада в три оси оконных проемов;

- композиция северо-западного и юго-западного фасадов с нерегулярным размещением проемов.

Декоративное оформление фасадов, выполненное в лицевой кирпичной кладке с элементами штукатурного декора, в том числе:

- небольшой ступенчатый венчающий карниз, гладкий фриз с вставками поребрика над оконными проемами, выделенный широкой полкой над оконными проемами второго этажа, оштукатуренный на главном фасаде и выполненный в лицевой кирпичной кладке на остальных фасадах;

- огибающий здание вынос кровли, подшитый доской с рядом фигурных кобылок;

- обработка цоколя плитками серого гранита;

- декоративное оформление главного северо-восточного фасада, в том числе: фланговые огибающие висячие оштукатуренные лопатки, оформление оконных проемов второго этажа оштукатуренными короткими полуналичниками и подоконными полками с фартуками, оформление оконных проемов первого этажа узкими рельефными оштукатуренными бровками по контуру коробовых арочных перемычек.

Местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов:

- осевое расположение оконных проемов на главном фасаде прямоугольных, вертикально ориентированных на втором этаже и завершенных коробовыми арочными перемычками на первом. На восточной грани ризалита проем первого этажа дверной, на фланговых частях фасада оконный проем первого этажа широкий над ним пара узких оконных проемов;

- на северо-западном, юго-западном и юго-восточном фасадах оконные проемы вертикально ориентированные с клинчатыми перемычками.

Материал и техника исполнения капитальных стен: красный глиняный кирпич: лицевая «целная» кладка красного кирпича с оштукатуренными декоративными элементами на главном, северо-восточном фасаде. Лицевая кладка красного кирпича – на северо-западном, юго-западном и юго-восточном фасадах.

Конструктивная система: наружные и внутренние несущие стены, как продольные, так и поперечные, балочные перекрытия из кирпичных лучковых сводов по металлическим балкам, наклонная стропильная система.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах, сложившаяся к концу 1910-х годов. Внутренняя планировка здания - центрально-осевая, на всех этажах помещения группируются вокруг центрального холла с двухмаршевой лестницей.

---