



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края**

ПРИКАЗ

03.10.2014 № 431/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Дом доходный Ладченко М.Г.(дер.), до 1912 г.», Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Запарина, д. 96

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Дом доходный Ладченко М.Г. (дер.), до 1912 г.», расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Запарина, д. 96, состоящего на государственной охране на основании решения Малого Совета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 20 августа 1993 г. № 172 «Об утверждении списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр


А.В. Федосов

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства
культуры Хабаровского края
от 03.10.2014 № 431/01-15

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(памятника архитектуры) регионального значения «Дом доходный Ладченко М.Г.(дер.), до 1912 г.», Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Запарина, д. 96

Градостроительная характеристика здания, расположенного в центральной части города, установленного на косогоре вдоль улицы Запарина, на пересечении ее с Амурским бульваром, участвующего в формировании красной линии застройки улицы Запарина главным юго-западным фасадом, более выразительным северо-западным фасадом, выходящим на бульвар.

Объемно-пространственная композиция двухэтажного, деревянного здания на невысоком цоколе переменной высоты по рельефу с подвалом под северо-западной частью, образованного прямоугольным в плане объемом и двумя прямоугольными пристроями лестничных клеток с запада и северо-востока.

Конфигурация, габариты и высотные отметки чердачной сложной крыши, имеющей двухскатную, вальмовую и односкатную части, с четырехскатным шатром над половиной объема парадной лестницы, с фальцевой гладкой металлической кровлей, с надкровельными элементами – слуховым окошком прямоугольной формы с двухскатной крышей и шпилем с кованым декором в форме маковки, в основании, над шатром.

Стилистика здания, построенного в духе модерна с мотивами классицизма, в деревянном исполнении, плоскости стен окрашены с выделением наличников и подзоров цветом; каменный цоколь – оштукатурен и окрашен.

Главный юго-западный фасад.

Композиция фасада, образованная широкой основной частью в пять осей оконных проемов, завершенная над тремя осями справа треугольным фронтоном, и узким пристроем парадной лестничной клетки слева, крытой на один скат, с широким парадным крыльцом, широким дверным проемом входа и двумя узкими оконными проемами на втором этаже, незначительно ниже по высоте основной части.

Декоративное оформление главного юго-западного фасада. местоположение, габариты и конфигурация проемов:

- осевое расположение вертикально вытянутых проемов прямоугольного очертания, в том числе широкого дверного проема входа; в тимпане фронтона – круглый оконный проем;
- венчающий карниз с двумя ярусами пропиленных подзоров;

- гладкие рамочные наличники оконных проемов, со свесами в подоконном поле;

- пропильные причелины фронтона, завершенные пропильными полотенцами на свесах;

- козырек с треугольным фронтоном, поддерживаемый кронштейнами, с рисунком геометрического характера с выпусками с фигурным завершением, оформленный двумя рядами пропильных подзоров и причелин, с пропильным полотенцем по оси, в месте стыка причелин;

- пропильный фриз и накладной пропильный декор пристроя лестничной клетки;

- оформление подоконного поля окон второго этажа в пристрое пропильными досками, имитирующими ограждение остекленной веранды.

Боковой северо-западный фасад.

Разноплановая композиция фасада, образованная: пристроем парадной лестничной клетки – на переднем плане справа, визуальным разделением на две части: правую и левую, завершённую шатром; частью основного объема в две оси сдвоенных оконных проемов – на дальнем плане слева, и примыкающего к ней слева глухим пристроем лестничной клетки.

Декоративное оформление северо-западного фасада, местоположение, габариты и конфигурация проемов:

- расположение оконных проемов прямоугольного очертания: в пристрое парадной лестничной клетки вертикально вытянутые оконные проемы – два на первом этаже и пять проемов на втором этаже, напоминающих остекление веранды; в основной части здания – две оси сдвоенных вертикально вытянутых оконных проемов;

- оформление подоконного поля окон второго этажа в пристрое пропильными досками, имитирующими ограждение остекленной веранды;

- венчающий карниз с двумя ярусами пропильных подзоров;

- участок декора из двух рядов пропильных подзоров в правой части пристроя над первым этажом;

- пропильный фриз из вертикальных досок (значительно ниже на всем пристрое лестничной клетки), и два яруса пропильных подзоров в подшатровом пространстве;

- столбики, квадратного в плане сечения, расположенные в простенках окон второго этажа пристроя парадной лестницы;

- гладкие рамочные наличники оконных проемов, со свесами в подоконном поле.

Дворовый северо-восточный фасад.

Разноплановая композиция фасада, образованная пристроем с лестничной клеткой на переднем плане справа; основной частью здания, на среднем плане, слева, с одной осью оконных проемов, смещенных вправо, к пристрою, завершённой треугольным фронтоном, и торцевой частью пристроя парадной лестницы на дальнем плане справа, с одной осью

оконных проемов, смещенных влево.

Декоративное оформление дворового северо-восточного фасада, местоположение, габариты и конфигурация проемов:

- расположение вертикально вытянутых проемов прямоугольного очертания, в том числе дверного проема входа на второй этаж и дверного проема входа в подвал;
- венчающий карниз с двумя ярусами пропиленных подзоров;
- гладкие рамочные наличники оконных проемов, со свесами в подоконном поле.

Боковой юго-восточный фасад.

Композиция протяженного фасада с нерегулярно расположенными оконными проемами, по шесть проемов на этаже.

Декоративное оформление бокового юго-восточного фасада, местоположение, габариты и конфигурация проемов:

- расположение первоначальных оконных проемов прямоугольного очертания, по крайней правой оси оконные проемы широкие, составленные из двух узких;
- декоративное оформление фасада идентично оформлению дворового фасада, представлено венчающим карнизом с подзорами и наличниками оконных проемов.

Материал, расстекловка и параметры сечений первоначальных заполнений оконных проемов, в том числе фрамуг остекленной веранды, расстекловка которых напоминает ласточкин хвост.

Материал, параметры и рисунок первоначального заполнения дверного проема главного входа с двойной двухпольной дверью.

Материал капитальных стен: брус «в лапу», обшитый доской в разных направлениях: основное поле фасада – горизонтальное направление, в подоконной части, от уровня пола до подоконника направление доски вертикальное.

Конструктивная система: наружные и внутренние несущие стены, как продольные, перекрытия плоские по деревянным балкам, наклонная стропильная система.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах, сложившаяся к концу 1920 годов.
