



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
Хабаровского края

ПРИКАЗ

29.08.2014 № 323/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального (краевого) значения «Амбулатория», нач. XX в.», (Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Истомина, 85)

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Хабаровского края от 13 августа 2009 г. № 256-пр «О мерах по реализации Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 «О реализации полномочий Хабаровского края в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения «Амбулатория», нач. XX в.» (далее – памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Истомина, д. 85, состоящего на государственной охране на основании постановления Законодательной Думы Хабаровского края от 11 февраля 1998 г. № 46 «Об утверждении Списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению.

2. Управлению культурного наследия обеспечить необходимыми документами регистрацию памятника в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке.

3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

  
А.В. Федосов

## УТВЕРЖДЕН

приказом министерства  
культуры Хабаровского края  
от 29.08.2014 № 323/01-15

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(памятника архитектуры) регионального (краевого) значения  
«Амбулатория», нач. XX в.),  
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Истомина, 85)

Градостроительная характеристика здания, отдельно стоящего на красной линии ул. Истомина, в ее средней части, на склоне от ул. Серышева к ул. Советской, на участке, имеющем уклон в западном направлении. К улице Истомина обращено главным северо-восточным фасадом.

Объемно-пространственная композиция двухэтажного здания с цокольным этажом под юго-западной частью за счет понижения рельефа, прямоугольного в плане (габариты 24,5 x 15,0 м), вытянутого вдоль ул. Истомина, акцентированного ризалитом небольшого выноса на главном фасаде и треугольным щипцовым фронтоном юго-восточного торца.

Конфигурация, габариты, высотные отметки двускатной чердачной крыши по деревянным наслонным стропилам, с щипцом на юго-восточном торце и с вальмой со стороны северо-западного торца. Фальцевая гладкая металлическая кровля.

Стилистика здания, построенного в стиле эклектики с элементами декора, свойственного модерну и классицизму в лицевой кладке фасадов из красного кирпича в сочетании со штукатурной отделкой, выделенной светло-серым цветом.

Композиция главного северо-восточного фасада.

Асимметричная трехчастная композиция северо-восточного фасада, сформированная повышенным симметричным ризалитом в три световых оси, сдвинутым к левому краю (с широким проемом главного входа посередине), и двумя фланговыми равновысокими частями – левой в одну световую ось и правой в четыре световых оси, а также горизонтальными членениями фасада: венчающим, свойственным модерну, карнизом большого выноса в завершении трех частей фасада; раскрепованными по ризалиту профилированными междуэтажным карнизом и карнизами, вытянутыми по нижней линии окон двух этажей; контрастной отделкой этажей фасада (лицевая кладка стены из красного кирпича на втором этаже и штукатурная рустовка с окраской в светло-серый цвет на первом).

Местоположение, габариты, конфигурация проемов северо-восточного фасада.

Оконные проемы на ризалите:



- на втором этаже узкие вертикально-вытянутые с лучковой перемычкой едва заметного изгиба (из которых среднее значительно шире двух боковых), без декоративного обрамления, сгруппированные к центру;

- на первом этаже справа и слева от дверного проема прямоугольные щелевидные, расположенные на продолжении осей проемов второго этажа.

Оконные проемы на фланговых частях фасада:

- идентичные прямоугольные вертикально вытянутые проемы - на короткой части фасада слева от ризалита окно размещено посередине, на правой протяженной части - четыре равномерно расположенных проема смещены к ризалиту.

Декоративное оформление главного северо-восточного фасада.

- штукатурная отделка первого этажа, включающая идентичные по профилировке междуэтажный и подоконный карнизы, подоконный западающий широкий пояс, образованный карнизом, объединяющим нижнюю линию окон, и кордоном цоколя, декоративный квадратный руст "цепной кладки" с профилированными гранями в простенках окон и в надоконном поле с тремя высокими рустами над оконными проемами, имитирующими веерный замок;

- огибающие оштукатуренные рустованные с зубчатым краем лопатки на углах фасада с рустами, идентичными рустам штукатурной отделки первого этажа;

- надкарнизные низкие кирпичные без штукатурной отделки квадратные в плане столбики, завершенные карнизами, под металлическими колпаками, расположенные в створе с огибающими лопатками;

- многообломная мелкая профилировка тянутого штукатурного карниза, проходящего под нижней линией окон второго этажа, закрепленного по ризалиту и проходящего по лопаткам;

- профилировка идентичных тянутых штукатурных карнизов, закрепленных по ризалиту и проходящих по огибающим лопаткам - междуэтажного и цокольного (объединяющего нижние линии оконных проемов первого этажа), составленных верхним валиком, широкой полкой, поддержанной трехчетвертным валом с нижней полкой, отделенной очень мелкой нижней полочкой;

- окрашенные в цвет штукатурной отделки венчающие прямые карнизы большого выноса в завершении ризалита и фланговых частей фасада, с торцами, украшенными двухступенчатым профилем едва заметного выноса, с мелкой полочкой посередине; под карнизами гладкие оштукатуренные полосы фриза с профилированным контуром по краям - нижним мелким трехрядным, верхним более крупным, двухступенчатым;

- невысокие аттиковые стенки над венчающими карнизами, примыкающие к надкарнизным столбикам;

- небольшие с облицовкой из красного кирпича квадратные в плане столбики с далеко вынесенными карнизами под металлическими пирамидальными колпаками, поставленные по краям ризалита над венчающим карнизом;



- оштукатуренные ниши с профилировкой по контуру под всеми оконными проемами второго этажа, расположенные в створе с ними, украшенные прямоугольными лежащими филенками с аналогичной профилировкой по краю, примыкающие сверху и снизу к профилированным штукатурным карнизам; облицовка фасада между нишами лицевой верстой красного кирпича;

- оштукатуренная глубокая прямоугольная горизонтально вытянутая ниша с мелкой многорядной профилировкой по контуру, расположенная в завершении ризалита, почти на всю его ширину над перемычками оконных проемов и ниже фриза, с рельефной надписью шрифта эпохи модерна "АМБУЛАТОРІЯ";

- прямоугольные высокие полуналичники окон второго этажа с узкими двухступенчатыми (в виде кронштейнов со скругленными краями) боковыми висячими стойками, завершенными сложнопрофилированным двухрядным массивным карнизом;

- отделка нижней части цоколя - на левом фланговом участке фасада гранитными блоками с бучардированной поверхностью, в правой части фасада сверху широкой полосой лицевой кладки красного кирпича, снизу гранитными блоками.

Асимметричная за счет размещения проемов композиция юго-восточного торцевого фасада, двухэтажного с высоким цокольным этажом в приямке (раскрытом во двор), сформированная размещением, габаритами и формой оконных проемов, симметричным щипцовым треугольным фронтоном с невысоким прямоугольным аттиковым завершением по оси, горизонтальными членениями штукатурных профилированных карнизов, выделяющихся на фоне лицевой кладки фасада из красного кирпича по первому и второму этажам, таких же, как и на главном северо-восточном фасаде, протянутым и по остальным фасадам, сочетанием оштукатуренной отделки цокольного этажа с лицевой кладкой красного кирпича верхних этажей.

Местоположение, габариты, конфигурация проемов юго-восточного торцевого фасада:

- три оконных проема второго этажа, сгруппированных и смещенные к левому краю, по габаритам, конфигурации, декоративному оформлению аналогичных окнам второго этажа, размещенным на фланговых частях главного северо-восточного фасада;

- четыре оконных проема первого этажа, три из которых (слева) расположены в створе с проемами второго этажа. Все окна первого этажа таких же габаритов, как и окна второго этажа, но с лучковыми перемычками слабого изгиба и без декоративного оформления.

- два оконных проема цокольного этажа, расположенные с левого края фасада в створе с окнами верхних этажей. Окна без наличников, меньшей высоты, с лучковыми перемычками, как и на окнах первого этажа.

Декоративное оформление юго-восточного фасада.



Треугольный фронтон с невысоким прямоугольным аттиком по оси, с трехчастным чердачным итальянским окном в тимпане, треугольными нишами на флангах тимпана и узким венчающим двухступенчатым карнизом по скатам фронтона и в завершении аттика.

Плоский карниз в основании фронтона, продолжающий линию выносного венчающего карниза северо-восточного и юго-западного фасадов, составленный двумя полочками, между которыми заключен высокий ряд поребрика.

Оштукатуренные полуналичники окон второго этажа, огибающая рустованная лопатка на правом фланге, междуэтажный и подоконные карнизы, надкарнизные столбики на флангах фасада, такие же, как и на главном северо-восточном фасаде.

Асимметричная за счет размещения проемов композиция юго-западного дворового фасада, двухэтажного с высоким цокольным этажом, сформированная размещением, габаритами и формой оконных проемов, горизонтальными членениями штукатурных профилированных карнизов, выделяющихся на фоне лицевой кладки фасада из красного кирпича по первому и второму этажам, протянутым и по остальным фасадам, оштукатуренным фризом и карнизом большого выноса, как и на главном северо-восточном фасаде, сочетанием оштукатуренной отделки цокольного этажа с лицевой кладкой красного кирпича верхних этажей.

Местоположение, габариты, конфигурация проемов юго-западного торцового фасада:

- вертикально вытянутое витражное окно лестничной клетки на втором и первом этажах, разделяющее фасад на две части. На втором этаже верхняя линия оконного проема с лучковой перемычкой находится на одном уровне с перемычками остальных окон, нижняя доходит до низа междуэтажного карниза, витражный оконный блок разделен вертикальным импостом на две равных части и четырьмя горизонтальными импостами на пять равных частей;

- шесть оконных проемов второго этажа, таких же, как и на юго-восточном фасаде, два из которых размещены в правой части фасада и четыре в левой (размещены равномерно);

- семь проемов на первом этаже, из них два, расположенных в правой части фасада находятся в створе с окнами второго этажа и идентичны им, проемы левой части фасада различные по ширине - окно на левом фланге фасада идентично окнам второго этажа, находится в створе с проемом вышележащего этажа, два окна справа узкие, щелевидные, под этими окнами в цокольном этаже располагается проем дополнительного входа в здание, два средних окна значительно шире остальных;

- окна цокольного этажа меньших размеров, расположены под окнами первого этажа.

Декоративное оформление юго-западного фасада, почти аналогичное юго-восточному. Отличие составляет отсутствие фронтона, далеко вынесенный карниз с фризом у основания, как и на главном фасаде.

Симметричная композиция торцевого северо-западного фасада в две световых оси, на высоком цоколе переменной высоты, составленная расположением оконных проемов, членениями карнизов, таких же, как и на юго-западном фасаде.

Местоположение, габариты, конфигурация декоративное оформление проемов северо-западного торцевого фасада: оконные проемы на первом и втором этажах, такие же, как и на торцовом юго-восточном фасаде, расположенные парно по оси.

Декоративное оформление северо-западного фасада, аналогичное юго-восточному.

Материал, характер членений оконных проемов: деревянные двустворные оконные блоки с глухими фраугами.

Памятная доска на северо-восточном фасаде с надписью: «В этой больнице работал профессор Григорий Семенович Постол 1978 г. – 1985 г., внесший неоценимый вклад в развитие педиатрии на Дальнем Востоке, оказывавший научную и практическую помощь педиатрам Хабаровского края».

Планировочная структура здания в капитальных продольных и поперечных стенах, расположение лестничного блока.

Интерьер:

- коробовые арочные проемы в капитальных поперечных стенах (в коридоре первого этажа; арочный частично заложённый проем в поперечной несущей стене в цокольном этаже;

- кованое металлическое ограждение лестницы, составленное вертикальными стойками, к которым хомутами крепятся С-образные элементы с широкими сплюсненными завитками на концах.

Строительные конструкции:

- наружные стены из красного кирпича в лицевой «цепной» кладке фасадов, с оштукатуренными декоративными деталями, цокольной частью и отделкой первого этажа главного фасада, внутренние несущие стены (продольные и поперечные), деревянная стропильная система крыши.

---