



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края

ПРИКАЗ

10.04.2015 № 171/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Управление пожарной охраны, 1930-1931 гг.", Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Карла Маркса, д. 45

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,
ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Управление пожарной охраны, 1930-1931 гг.", Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Карла Маркса, д. 45, принятого на государственную охрану решением Малого Совета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 20 августа 1993 г. № 172 "Об утверждении списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране".

Министр

Н.И. Якутина

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства
культуры Хабаровского края
от 10.04.2015 № 171/01-15

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Управление пожарной охраны, 1930-1931 гг.", Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Карла Маркса, д. 45

Градостроительная характеристика крупного Г-образного в плане четырехэтажного здания с высокой (трехэтажной) каланчой, состоящего из двух четырехэтажных объемов (крыльев), различающихся по декоративному стилистическому оформлению, расположенных по красным линиям на пересечении улиц Карла Маркса и Петра Комарова (объем, стоящий вдоль улицы Карла Маркса, юго-западным торцом примыкает к жилому дому постройки 1940 года).

Объемно-пространственная композиция, составленная двумя почти прямоугольными в плане крыльями, вытянутыми вдоль улиц, с западающим углом, акцентированным высокой почти квадратной в плане каланчой со смотровой деревянной будкой на плоской крыше. Габариты крыла по улице Карла Маркса 25,05 x 9,29 м, каланчи 6,05 x 5,55 м., крыла по улице Петра Комарова (без учета поздней одноэтажной пристройки со стороны двора) 50 x 11,5 м.

Стилистика здания, построенного в два основных этапа: крыло вдоль улицы Карла Маркса, постройки 1931 года (декоративное оформление второй половины 1930-х годов) в сочетании композиционных приемов, характерных для конструктивизма и советской довоенной неоклассики; крыло вдоль улицы Петра Комарова (2 нижних этажа 1931 года постройки, верхние этажи надстроены в 1947 г.) декорировано в стиле советской послевоенной неоклассики.

Крыша: конфигурация, габариты, высотные отметки двухскатной чердачной крыши над основными объемами здания; фальцевая гладкая металлическая кровля, плоская совмещенная крыша угловой башни (каланчи).

Асимметричная композиция юго-восточного фасада (крыло по улице Карла Маркса, 1931 г.), поставленного на слабом рельефе (с понижением в юго-западном направлении), состоящего из двух частей: левой почти симметричной выступающей широкой части (расположенной на линии застройки), фланкированной одноосными ризалитами с прямоугольными аттиками в завершении, и правой западающей части (торец крыла по улице Петра Комарова), разделенной в свою очередь на два участка - флангового слегка выдвинутого ризалита, завершенного высокой одноосной стеной

каланчи, и расположенного от него слева западающего участка стены в две световых оси, завершено прямоугольной аттиковой стенкой. Участок стены между ризалитами левой части фасада в шесть световых осей акцентирован по оси широким аттиком с треугольным завершением.

Декоративное оформление юго-восточного фасада:

- четырехступенчатый венчающий карниз в завершении левой выступающей части фасада, раскрепованный по фланговым ризалитам, составленный верхней широкой полкой и тремя нижними узкими полочками; узкий трехступенчатый венчающий карниз правой части фасада, раскрепованный по правому фланговому ризалиту (этот карниз как бы делит башню-каланчу на два яруса, нижний из которых и является фланговым ризалитом);

- прямоугольные аттики в завершении фланговых ризалитов левой выступающей части фасада, фланкированные отодвинутыми назад короткими узкими стеночками, оформленные прямоугольными нишами, выделенными белым цветом. В нишах крупные рельефные надписи темного цвета: в левом аттике "1930", в правом "1931"; широкий аттик с пологим треугольным верхом, также фланкированный узкими короткими стеночками, расположенный над карнизом по оси западающей стены между ризалитами. В нише, повторяющей форму аттика, выделенной белым цветом, рельефная надпись темного цвета "Управление пожарной охраны" в две строки, верхнее слово "Управление" посередине прервано эмблемой в виде круглого барельефа с изображением заключенных в лавровый венок пересекающихся молотка и топорика с каской над ними по оси;

- две декоративные надкарнизные металлические решетки ограждения, установленные между осевым и боковыми аттиками левой выступающей части фасада. Каждая решетка составлена из пересекающихся вертикальных и горизонтальных полос таким образом, что в образовавшихся в верхней части квадратных ячейках помещены кольца из гнутых полос;

- широкая прямоугольная аттиковая стенка над карнизом слегка западающей плоскости правой части фасада, оформленная нишей, как и остальные аттики, но без выделения белым цветом;

- высокие прямоугольные столбики на флангах каланчи, соединенные металлической решеткой, такой же, как и на левой выступающей части фасада;

- облицовка цоколя гранитными блоками.

Местоположение, габариты проемов юго-восточного фасада:

- в левой выступающей части фасада: идентичные крупные квадратные оконные проемы на каждом этаже: на левом фланговом ризалите по одному проему; на участке между ризалитами шесть проемов, из них два окна смещены влево, остальные проемы поставлены друг к другу на одинаковом расстоянии и все вместе немного смещены к правому краю;

- два таких же оконных проема на западающем участке фасада между каланчой на правом фланге и левой выступающей частью фасада;

- расстекловка квадратных оконных блоков горизонтальными и вертикальными импостами на девять равных квадратных участка;

- вертикально вытянутые витражные оконные проемы лестничной клетки по оси правого флангового ризалита левой выступающей части фасада. Расстекловка оконных блоков этих проемов на равные вертикально вытянутые участки вертикальным импостом и тремя горизонтальными импостами; дверной проем входа в здание, расположенный в створе с оконными проемами на верхних этажах;

- крупные вертикально вытянутые оконные проемы по оси правой фланговой части фасада (юго-восточная стена каланчи (башни), равномерно расположенные по высоте со второго до шестого этажа; сдвинутый кверху горизонтально вытянутый проем на верхнем этаже башни; небольшое горизонтально вытянутое окно деревянной будки, установленной на крыше башни.

Асимметричная композиция северо-восточного фасада (крыло по улице Петра Комарова, 1931 г., 1947 г.), поставленного на слабом рельефе (с понижением в северо-западном направлении) состоящего из основной протяженной части в двенадцать световых осей и расположенного слева глубоко западающего участка в одну световую ось, относящегося к крылу по улице Карла Маркса. Основная часть фасада на левом фланге акцентирована высокой стеной одноосной башни (каланчи), ближе к правому краю выделена ризалитом в две световых оси, завершенным треугольным низким полуфронтоном. Плоскость каланчи разделена на два яруса карнизом, заведенным со стороны юго-восточного фасада. Верхний ярус каланчи немного уже, стоит с легким уступом, за счет меньшего сечения башни в верхнем ярусе. Правая фланговая часть фасада узкая, в одну световую ось.

Местоположение, габариты проемов северо-восточного фасада:

- вертикально вытянутые оконные проемы (до шестого этажа) и горизонтально вытянутое окно на шестом этаже башни (каланчи);

- крупные почти квадратные (различающиеся по высоте за счет понижения рельефа) проемы гаражных ворот на первом этаже средней протяженной плоскости фасада, расположенной между правым ризалитом и левой фланговой узкой частью (стена каланчи); на втором этаже в створе с проемами ворот - пары крупных вертикально вытянутых оконных проемов, над этими окнами с ними в створе на двух верхних этажах также вертикально-вытянутые оконные проемы, но значительно меньшей ширины;

- спаренные оконные проемы на трех верхних этажах на ризалите в правой части фасада, такие же, как и окна трех верхних этажей протяженной средней части фасада; оконные проемы на первом этаже ризалита, расположенные в створе с окнами верхних этажей, но более низкие; круглое слуховое окно в тимпане фронтона;

- оконные проемы правой фланговой части фасада: на четвертом этаже сильно вертикально вытянутое витражное окно с арочной перемычкой, в створе с ним вертикально вытянутые окна двух нижних этажей и низкое окно третьего этажа;

- расстекловка оконных блоков основной части фасада и правого ризалита с фрамугой, разделенной на две части вертикальным импостом и створными рамами, разделенными горизонтальными горбыльками на три части таким образом, что нижняя и верхняя части одинаковые, горизонтальные;

- гаражные ворота с остекленными фрамугами.

Декоративное оформление северо-восточного фасада:

- карниз, отделяющий ярусы башни (каланчи), такой же, как и со стороны юго-восточного фасада;

- профилированный четырехступенчатый карниз (аналогичный венчающему карнизу левой части юго-восточного фасада), отделяющий два верхних этажа, раскрепованный по ризалиту и обрывающийся на фланговых частях фасада;

- венчающий карниз сложной профилировки в завершении правой основной части фасада, обрывающийся на углах ризалита и продолжающийся по скатам фронтона ризалита, образуя разорванный фронтон (переходящий на торцовый северо-западный фасад). Профиль составлен верхней полкой с гуськом, нижними двухступенчатой полкой и более широкой полкой, поддержанной обломом в форме каблучка;

- рамочные наличники, объединяющие расположенные в створе окна двух верхних этажей. Общие боковые стойки и верхняя часть наличника четвертого этажа оформлены по внешнему контуру узкой полочкой, окна четвертого этажа снизу и третьего этажа сверху выделены простыми полками, в образовавшихся подоконных нишах помещены прямоугольные слегка выступающие квадратные филенки с профилированным краем. На третьем этаже два парных окна, расположенные в створе с проемами гаражных ворот, объединяются единой широкой подоконной полкой. В простенке между окнами эта полка сверху ограничена узкой полочкой, зрительно акцентирующей простенок;

- двухступенчатые подоконные полки проемов второго этажа;

- профилированный в две ступени круглый рамочный наличник слухового окна в тимпане фронтона на ризалите.

Асимметричная композиция северо-западного торцового фасада (крыло по улице Петра Комарова, 1931 г., 1947 г.), составленная расположенной слева далеко выступающей одноосной плоскостью (стена лестничной клетки), завершенной треугольным фронтоном, срезанным с правой стороны, отделенным раскрепованным венчающим карнизом) и меньшей по размеру глухой западающей плоскостью справа, имеющей треугольное завершение в виде срезанного слева большей частью треугольного фронтона, также отделенного венчающим карнизом.

Местоположение, габариты проемов, декоративное оформление северо-западного фасада:

- прямоугольные вертикально вытянутые оконные проемы на трех верхних этажах, расположенные в створе друг с другом, без декоративного оформления (более широкие, чем окна на двух верхних этажах северо-

восточного фасада); расстекловка оконных блоков в соответствии с первоначальным видом: с неоткрываемой фрамугой, двустворные, каждая створка разделена горизонтальным импостом на две части, из которых верхняя часть квадратной формы;

- венчающий карниз, раскрепованный по выступающей и западающей частям фасада (такой же профилировки, как и на северо-восточном фасаде), отделяющий основания их срезанных фронтонов; простой трехступенчатый карниз в завершении скатов срезанных фронтонов сдвинутых относительно друг друга частей фасада;

- междуэтажный четырехступенчатый карниз, отделяющий два верхних этажа правой западающей плоскости фасада (первоначально переходящий на дворовый юго-западный фасад), составленный (как и на северо-восточном фасаде) широкой верхней полкой и тремя узкими полочками.

Асимметричная композиция дворового юго-западного фасада (крыло по улице Петра Комарова), составленная основной плоскостью в десять световых осей, и западающей узкой глухой плоскостью слева (стена лестничной клетки), горизонтальными членениями междуэтажного и венчающего карниза.

Местоположение, габариты проемов, декоративное оформление юго-западного фасада:

- на двух верхних этажах по восемь крупных почти квадратных, без декоративного оформления) оконных проема, расположенных равномерно, сдвинутых вправо, и два вертикально вытянутых проема (расположенных парно), сдвинутых влево; на втором этаже - девять окон вертикально вытянутых (более высоких, чем на верхних этажах), из них восемь справа расположены в створе с окнами верхних этажей, одно окно сдвинуто к левому краю, расположено по оси простенка между парными окнами верхних этажей;

- первоначальная профилировка междуэтажного и венчающего карнизов, аналогичных соответствующим карнизам северо-западного фасада.

Асимметричная композиция дворового северо-западного фасада (крыло по улице Карла Маркса) в восемь световых осей, составленная венчающим карнизом и расположением оконных и дверных проемов.

Местоположение, габариты проемов, декоративное оформление северо-западного фасада:

- на трех верхних этажах по семь крупных квадратных окон, таких же, как и на главном фасаде (но незначительно меньшей ширины) и одно узкое, сдвинутое к левому краю (равномерность расположения квадратных окон нарушает широкий простенок между третьим и четвертым вертикальным рядом окон); на первом этаже два прямоугольных вертикально вытянутых дверных проема, расположенных рядом в средней части фасада, оконные проемы в створе с проемами трех верхних этажей: два с правого края фасада, два слева от дверного проема;

- плоский фриз в завершении фасада.

Интерьеры:

- лопатки с двух сторон коридора на третьем этаже крыла по улице Петра Комарова; в завершении стен профилированный карниз с галтелью, раскрепованный по лопаткам.

Планировочная структура здания, образованная внутренним каркасом и капитальными стенами.

Строительные конструкции и материалы: материал и техника исполнения капитальных стен: красный глиняный кирпич на известково-песчаном растворе, штукатурка фасадов с окраской. Железобетонные монолитные междуэтажные перекрытия по стальным двутавровым балкам (в крыле по улице Петра Комарова). Лестничные марши 1931 года из бетонных сборных ступеней по стальному косоуру.
