



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
Хабаровского края

ПРИКАЗ

30.06.2014 № 233/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника архитектуры) регионального значения
«Дом жилой, до 1917 г.»
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 102)

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Хабаровского края от 13 августа 2009 г. № 256-пр «О мерах по реализации Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 «О реализации полномочий Хабаровского края в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края», Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения ««Дом жилой, до 1917 г.» (далее – памятник), расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 102, состоящего на государственной охране на основании решения Малого Совета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 20 августа 1993 г. № 172 «Об утверждении списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране»», согласно приложению.

2. Управлению культурного наследия обеспечить необходимыми документами регистрацию памятника в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке.

3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

А.В. Федосов

Утвержден
приказом министерства
культуры Хабаровского края
от 30.06.2014 № 233/01-15

Предмет охраны объекта культурного наследия
(памятник архитектуры) регионального значения
«Дом жилой, до 1917 г.»
(Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 102)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, до 1917 г.» являются:

Градостроительная характеристика здания, расположенного в средней части склона холма, участвующего в формировании застройки улицы Комсомольской на участке, ограниченном улицей Муравьева-Амурского и Амурским бульваром.

Объемно-пространственная композиция 2-хэтажного каменного здания, состоящего из двух частей: расположенного ниже по рельефу прямоугольного в плане здания-памятника и примыкающей к нему поздней (2004 г.) пристройки с юго-восточной стороны (на месте утраченной деревянной веранды лестничного входа с кирпичной декорированной стеной со стороны главного фасада), по стилистике, декоративному оформлению соответствующей историческому зданию, крестообразной в плане, с далеко вынесенными выступами ризалитов со стороны главного юго-западного фасада, дворового северо-восточного фасада и юго-восточного торца.

Стилистика здания, построенного в формах, свойственных эклектике, с использованием классицистических традиций в элементах декора лицевой кладки в сочетании красного и серого кирпича.

Крыша. Конфигурация, габариты, высотные отметки вальмовой многоскатной крыши (над исторической частью здания трехскатной вальмовой); фальцевая гладкая металлическая кровля.

Главный юго-западный фасад.

Асимметричная трехчастная композиция юго-западного фасада, сформированная асимметричным фасадом исторического здания в три световых оси и фасадом поздней пристройки, составленным ризалитом в одну световую ось с проемом главного входа и балконом на втором этаже (расположенным на месте утраченной первоначальной кирпичной стены лестничного входа в здание-памятник), завершенным высоким треугольным фронтоном, и западающей плоскости справа от ризалита в одну световую ось.

Местоположение, габариты, конфигурация проемов:

– на западающих частях фасада на втором этаже оконные проемы вертикально вытянутые, с клинчатой перемычкой, на первом этаже –

аналогичной ширины, но меньшей высоты, с лучковыми перемычками небольшого изгиба (проем в пристроенной части фасада с клинчатой перемычкой), в исторической части здания два окна сдвинуты ближе к ризалиту, одно окно - ближе к левому флангу фасада;

- узкое арочное окно, расположенное по оси ризалита;
- вертикально вытянутый дверной проем по оси ризалита с клинчатой перемычкой.

Балкон: габариты балконной плиты, металлическая декоративная решетка ограждения.

Декоративное оформление главного юго-западного фасада:

- огибающие лопатки на втором этаже на флангах фасада, поставленные на нижний междуэтажный пояс и оформленные с внутренней стороны редкими зубцами;

- рустованные на всю высоту огибающие лопатки на флангах ризалита;

- двухступенчатый карниз в завершении скатов фронтона ризалита;

- оформление тимпана фронтона ризалита арочной двухступенчатой нишей с круглой в виде кольца розеткой по оси;

- ниша, образованная лопатками ризалита, завершенная в уровне фриза широкими двухступенчатыми зубцами;

- декоративное оформление оконных проемов второго этажа сложными наличниками из красного и серого кирпича в форме стилизованного портала, с боковыми стойками в виде пилястр с постаментами, отделенными вставками из серого кирпича, с ярко выраженным энтазисом, поддерживающих фронтон (на окнах справа и слева от ризалита лучкового очертания, на двух окнах, расположенных слева – треугольного очертания) трехступенчатого профиля со стилизованным архитравом в виде зубчиков, заключенных между двумя полочками;

- два междуэтажных пояса, охватывающих все фасады и обрывающихся на ризалите: нижний профилированный, широкий, пятирядный, составленный нижней полочкой, выше расположенным валиком из лекального кирпича, поребриком и рядом отесанного на угол кирпича, поддерживающего далеко вынесенную верхнюю полочку; верхний пояс узкий, с профилем из валика, полочки и отесанного на угол кирпича в виде слива, раскрепованный по лопаткам и боковым стойкам (пилястрам) наличников окон в уровне низа оконных проемов, образуя стилизованные капители постаментов;

- трехступенчатый венчающий карниз, опоясывающий все здание, раскрепованный по ризалиту и обрывающийся на его лопатках, составленный верхней полочкой, нависающей над поясом с вытянутыми зубчиками, заключенными между двух полочек, и нижней полки с поребриком, выложенным с чередованием красного и серого кирпича.

- невысокий цоколь переменной высоты за счет перепада рельефа, с имитацией штукатуркой под шубу гранитных блоков, выложенных блочной кладкой.

Торцовый северо-западный фасад.

Композиция северо-западного фасада в одну световую ось, симметрию которой нарушает сдвинутый к левому краю оконный проем, сформированная расположением оконных проемов, междуэтажным и венчающим карнизами, далеко вынесенным цоколем.

Местоположение, габариты, конфигурация, оконных проемов:

– на втором этаже оконный проем, расположенный по оси, с габаритами, оформлением идентичными проемам окон второго этажа на главном фасаде;

– оконные проемы на первом этаже вертикально вытянутые, значительно меньших габаритов, одно окно расположено по оси, другое в левой части фасада;

– огибающие лопатки, оформленные так же, как и на главном фасаде, со вставками из серого кирпича;

– два междуэтажных пояса и венчающий карниз, оформленные так же, как и на главном фасаде.

Северо-восточный фасад.

Асимметричная композиция северо-восточного фасада, сформированная тремя частями: слева фасадом исторического здания в три световых оси, справа стенами выступающего и западающего объема пристройки, расположением оконных проемов, далеко выступающим цоколем с приямком со стороны исторического фасада, а также двумя междуэтажными поясами и венчающим карнизом.

Местоположение, габариты, конфигурация, оконных проемов на исторической части фасада:

– оконные проемы на двух этажах с габаритами и конфигурацией перемычек, как и на главном фасаде, без декоративного оформления, неравномерно расположенные, два из которых сдвинуты влево, ближе к выступу пристройки, один к правому краю фасада;

Декоративное оформление северо-восточного фасада:

– два междуэтажных пояса и венчающий карниз, оформленные так же, как и на главном фасаде.

Торцовый юго-восточный фасад.

Симметричная композиция юго-восточного фасада поздней пристройки с далеко выдвинутым широким осевым ризалитом в одну световую ось, завершенным треугольным фронтоном, и двух западающих частей с одной световой осью.

Местоположение, габариты, конфигурация, оформление оконных проемов:

– оконные проемы с габаритами, конфигурацией перемычек, оформлением, как и на главном фасаде;

Декоративное оформление юго-восточного фасада:

– два междуэтажных пояса, венчающий карниз, огибающие лопатки на втором этаже, оформленные так же, как и на главном фасаде.

Планировка исторической части здания в капитальных стенах.

Строительные материалы: материал и техника исполнения капитальных стен: красный глиняный кирпич, лицевая цепная кладка стен из красного кирпича с включением деталей декора из серого кирпича.

Строительные конструкции: наружные и внутренние несущие стены (продольные и поперечные), наклонная стропильная система крыши.
