



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
Хабаровского края

ПРИКАЗ

15.12.2014 № 567/01-15

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Дом жилой Д.В. Дмитриева, 1907 г.", Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Пушкина, д. 39

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о министерстве культуры Хабаровского края, утвержденным постановлением Правительства Хабаровского края от 24 октября 2008 г. № 245-пр, ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Дом жилой Д.В. Дмитриева, 1907 г.", расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Пушкина, д. 39 (адрес на момент принятия на государственную охрану: г. Хабаровск, ул. Пушкина, д. 37), принятого на государственную охрану решением исполнительного комитета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 18 июля 1991 г. № 171 "О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Хабаровского края".

И.о. министра

М.А. Лоскутникова

## УТВЕРЖДЕН

приказом министерства  
культуры Хабаровского края  
от 15.12.2014 № 567/01-15

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Дом жилой Д.В. Дмитриева, 1907 г.",  
Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Пушкина, д. 39

Градостроительная характеристика отдельно стоящего здания, расположенного с отступом от красной линии улицы Пушкина, в средней части склона от улицы Муравьева-Амурского к Амурскому бульвару, на участке, имеющем небольшой уклон в северо-западном направлении. Здание главным северо-восточным фасадом ориентировано на улицу Пушкина.

Объемно-пространственная композиция одноэтажного здания с полуподвалом с западной стороны на понижении рельефа, компактного в плане, с выступающими прямоугольными объемами со стороны главного северо-восточного и дворового юго-западного фасадов и далеко вынесенным пятигранным объемом в форме апсиды на месте срезанного северного угла. Западная, северная и восточная грани апсиды широкие, из них северная и западная - в одну световую ось, восточная - в две световых оси; северо-западная и северо-восточная грани узкие, глухие. Над восточным углом здания небольшой четырехгранный шатер.

Стилистика здания, построенного в духе эклектики с объемно-пространственной композицией, свойственной модерну, и с элементами декора в духе классицизма в лицевой кладке главного фасада в сочетании красного и серого кирпича.

Конфигурация, габариты, высотные отметки чердачной многоскатной крыши с четырехгранным шатром над восточным углом; фальцевая гладкая металлическая кровля.

Северо-восточный фасад.

Асимметричная композиция главного северо-восточного фасада, составленная двумя основными частями: левой частью, состоящей из трех симметричных участков основного объема, и правой частью - из двух симметричных участков (развернутых граней апсиды). Левая часть фасада составлена: средним выступающим широким участком в виде ризалита в три световых оси; левым фланговым западающим участком в одну световую ось; правым узким участком с дверным проемом главного входа. Правая часть фасада составлена гранями апсиды - восточной в две световых оси, глухой северо-восточной, северной в одну световую ось.

Местоположение, габариты, конфигурация, оформление проемов:

- вертикально-вытянутые с полукруглыми арочными завершениями оконные проемы из которых: три одной ширины сгруппированы по оси средней выступающей части фасада, более широкий проем в западающей левой фланговой части, два проема еще более широкие справа в восточной грани апсиды, один аналогичный проем в северной грани апсиды;

- прямоугольный вертикально вытянутый дверной проем в западающем участке справа от ризалита, небольшой овальный горизонтально-вытянутый оконный проем, расположенный над дверным проемом.

Декоративное оформление северо-восточного фасада:

- подоконный пояс, раскрепованный по выступающим и западающим частям всех фасадов здания, составленный полкой со скошенным верхом, поддержанной рядом кирпича с профилем валика;

- на всех фасадах здания выступающий цоколь из гранитных блоков, обработанных под рваный камень с гладкой окантовкой, оформленный кордоном в виде ряда отесанного кирпича в форме полувалика. В левой части северо-восточного фасада цоколь скрыт под поздней отмосткой. Лежачие оконные проемы в прямых полуподвального этажа в цокольной части здания на понижении рельефа: на северо-западном фасаде один проем, сдвинутый к правому краю среднего участка фасада; на юго-западном фасаде три спаренных проема, расположенных на среднем выступающем участке фасада, из которых среднее значительно шире боковых. Перемычки проемов клинчатые, выделены замком;

- выделенный замок арочной перемишки оконных проемов ризалита;

- гладкий высокий фриз в завершении ризалита, отделенный простой полкой, карниз, раскрепованный по западающей части фасада справа от ризалита и граням апсиды, составленный четырьмя полками - узкой верхней, двумя широкими средними и узкой двухступенчатой нижней;

- рамочный наличник оконного проема левой фланговой части фасада, выделенный красным кирпичом, состоящий из гладких боковых стоек и арочной веерной перемишки с выделенным замком;

- лопатки из красного кирпича, фланкирующие левый фланговый участок фасада, с висячими напусками в верхней части, имеющими снизу двухступенчатый край с узким длинным зубцом по оси. Напуски расширены в уровне фриза, оформлены двумя нишами из серого кирпича, верхняя нишка в уровне фриза квадратная, нижняя вытянута почти на всю длину напуска;

- широкий фриз между лопатками в завершении левого флангового участка фасада, составленный двумя полками, между которыми заключен ряд длинных сухариков. От фриза по оси свисает крупный зубец Т-образной формы с двумя двухступенчатыми зубчиками по краям;

- по оси лопаток левого флангового участка фасада надкарнизные прямоугольные в плане столбики с узкими нишками в гранях, завершенные небольшими башенками с шарами на вершине. Между столбиками разорванная аттиковая стенка. Края стенки оформлены ступенями, из которых нижняя высокая ступень имеет выемку в четверть круга;

- четырехгранный шатер над восточным углом здания с небольшим круглым проемом слухового окна в лицевой грани со стороны северо-восточного фасада. Шатер завершается двухступенчатой башенкой с широким верхом, на котором установлен фиал из гнутой полосы железа с рисунком растительного орнамента.

Оформление граней апсиды:

- огибающие лопатки с напусками в верхней части на флангах граней апсиды (правая лопатка западной грани отодвинута от правого края); лопатка в простенке между окнами восточной грани (более широкая, чем остальные). На восточной и западной гранях лопатки широкие, декорированы в напусках нишками, на остальных гранях лопатки гладкие, узкие. Лопатки обрываются венчающим карнизом, раскрепованным по граням;

- фриз из серого кирпича, отделенный снизу гладкой полкой, обрывающейся на лопатках, оформленный в западающих частях на всех гранях, кроме северной, филенками из красного кирпича с нижним краем из фасонного в форме выкружки кирпича, украшенным квадратными выемками. На северной грани фриз выделен почти на всю высоту семью щелевидными нишками из красного кирпича. В уровне фриза на лопатках в восточной и западной гранях по две щелевидных нишки;

- ниши овального в плане очертания в узких северо-восточной и северо-западной гранях апсиды, завершенные полукруглой аркой с плечиками, оформленные снизу двухступенчатым фартуком, верхняя, более широкая ступень которого снизу отесана в форме выкружки;

- веерная арочная перемычка оконных проемов на восточной грани апсиды, заполняющая нишу, образованную по бокам напусками лопаток, а сверху полкой основания фриза;

- веерная арочная перемычка оконного проема на западной грани апсиды (сдвинутого к левому краю, фланкированного лопатками), заполняющая нишу, образованную по бокам напусками лопаток, а сверху полкой основания фриза;

- подоконные прямоугольные лежащие ниши из серого кирпича (по ширине проемов) на восточной, северной и западной гранях апсиды;

- прямоугольные ниши в простенках между оконным проемом и фланговыми лопатками северной грани апсиды, сложенные из серого кирпича, оформленные крупной из красного кирпича прямоугольной филенкой со свешивающимся зубцом; веерная арочная перемычка оконного проема, заполняющая нишу, образованную по бокам вертикальными стойками, ограничивающие ниши, а сверху полкой основания фриза;

- надкарнизные кирпичные столбики из красного кирпича на углах всех граней апсиды, украшенные прямоугольными нишами из серого кирпича и завершениями в виде башенок, увенчанных шарами;

- аттиковая стенка, соединяющая надкарнизные столбики на северной грани апсиды, увенчанная башенкой, такой же, как и на столбиках. Стенка имеет два сквозных прямоугольных проема, фигурный ступенчатый силуэт с криволинейными скатами средней части.

Асимметричная композиция северо-западного фасада, составленная средней выступающей частью в две световых оси, слева тремя гранями апсиды и справа западающей глухой частью.

Габариты, местоположение, оформление проемов северо-западного фасада:

- два неравномерно расположенных прямоугольных вертикально-вытянутых оконных проема с клинчатой перемычкой, оформленной выделенным замком, средней выступающей части фасада, из которых левый проем сдвинут к левому краю;

- широкий проем с арочной перемычкой на западной грани апсиды.

Асимметричная композиция дворового юго-западного фасада, составленная выступающей средней частью и двумя западающими фланговыми частями - правой в одну световую ось и левой также в одну световую ось. Средняя часть фасада разделяется на два участка - правый в три световых оси и слегка западающий левый участок в одну световую ось.

Габариты, местоположение, оформление проемов юго-западного фасада:

- три спаренных прямоугольных вертикально вытянутых оконных проема с клинчатыми перемычками, оформленными выделенным замком правого участка средней выступающей части фасада (боковые проемы очень узкие, средний проем значительно шире); проем на левом участке этой же части фасада (первоначально дверной), сдвинутый в правому краю;

- прямоугольные вертикально вытянутые оконные проемы с клинчатыми перемычками, оформленными выделенным замком на западающих фланговых частях фасада.

Асимметричная композиция юго-восточного фасада, составленная правой выступающей частью в одну световую ось и левого глухого далеко западающего участка.

Габариты, местоположение, оформление такого же, как и на фланговых частях юго-западного фасада оконного проема, сдвинутого к левому краю правой выступающей части юго-восточного фасада.

Планировочная структура здания, сформированная продольными и поперечными капитальными стенами.

Строительные материалы: материал и техника исполнения капитальных стен: красный глиняный кирпич, лицевая цепная кладка стен в сочетании красного и серого кирпича, облицовка цоколя фасадов гранитными блоками.

Строительные конструкции: наружные и внутренние несущие стены (продольные и поперечные), наклонная стропильная система, конструкция шатра.

Интерьер: потолочный профилированный карниз.

---