



Правительство Хабаровского края
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

01.09.2017 № 17.1.2/196

г. Хабаровск

Об включении выявленного объекта культурного наследия "Михайловские бани", 1894 г., расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Тургенева, 58, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения, об утверждении границ его территории, режима использования земель и предмета охраны

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьёй 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", статьёй 3 Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 "О реализации полномочий Хабаровского края в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края", пунктами 3.15, 3.17, 3.19 и 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утверждённого постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы от 29 мая 2015 г. № 010.05/2015, выполненного аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Г.А. Сергеевой,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия "Михайловские бани", 1894 г., г. Хабаровск, ул. Тургенева, 58 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения с наименованием "Дом доходный Е.М. Михайлова", 1894 г., адресом – г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58.

2. Утвердить прилагаемые:

границы территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом доходный

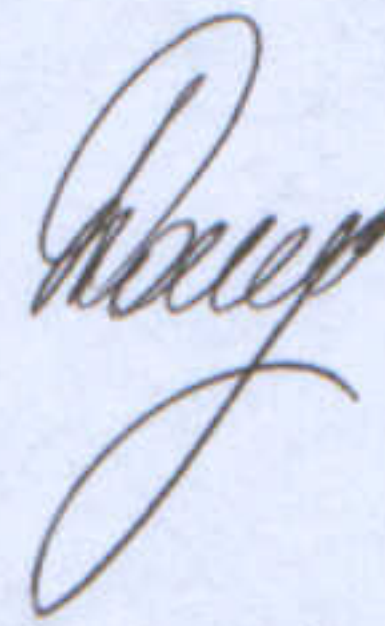
Е.М. Михайлова", 1894 г., г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58;

режимы использования земель в границах территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом доходный Е.М. Михайлова", 1894 г., г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58;

предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом доходный Е.М. Михайлова", 1894 г., г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия "Михайловские бани", 1894 г., расположенный по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Тургенева, 58, из Списка выявленных объектов культурного наследия Хабаровского края.

Начальник управления



В.В. Полещук

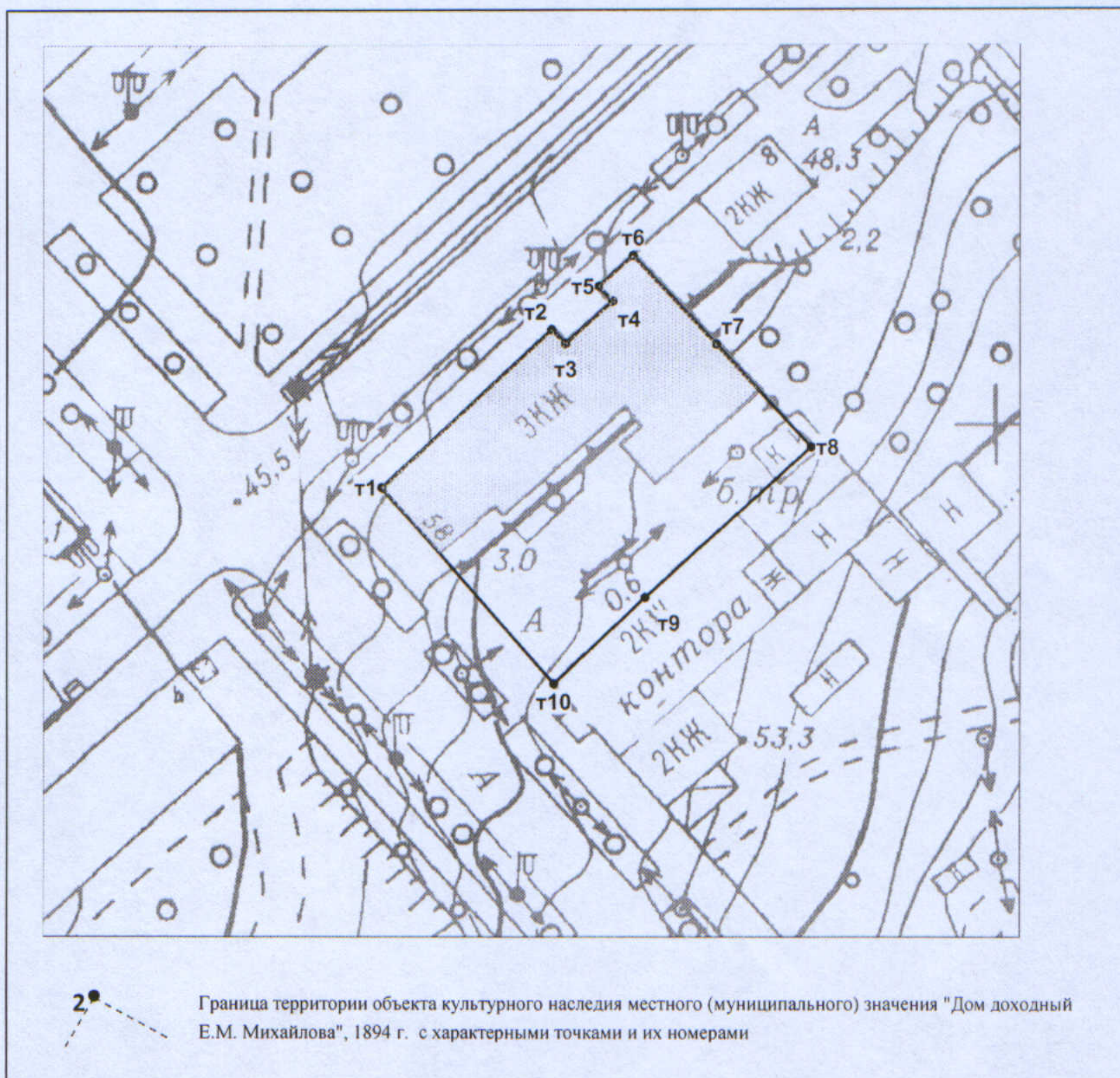
УТВЕРЖДЕНЫ

приказом управления
государственной охраны объектов
культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 01.09.2017 № 17.1.2/196

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного
(муниципального) значения "Дом доходный Е.М. Михайлова", 1894 г.,
г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58

1. Графическое изображение (схема) границ территории



2. Картографическое описание границы территории

- от т1 до т2 вдоль северо-западного фасада здания по отмостке на северо-восток 33,9 м;
- от т2 до т3 на юго-восток 2,8 м по отмостке здания;
- от т3 до т4 на северо-восток 9,3 м по отмостке здания;
- от т4 до т5 на северо-запад 3,0 м по отмостке здания;
- от т5 до т6 на северо-восток 6,7 м по отмостке здания;
- от т6 до т7 на юго-восток 17,8 м вдоль северо-восточного фасада здания по отмостке;
- от т7 до т8 по отмостке здания вдоль северо-восточного фасада здания и далее на юго-восток 20,4 м;
- от т8 до т9 на юго-запад 32,6 м, параллельно юго-восточному фасаду здания;
- от т9 до т10 на юго-запад 18,4 м, параллельно юго-восточному фасаду здания;
- от т10 до т1 на северо-запад 38,3 м, параллельно юго-западному фасаду здания и частично по его отмостке.

3. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории

Наименование (номер) поворотной точки	Координаты поворотных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК-27)	
	Северная широта	Восточная долгота	X	Y
т1	48°28'12.09507" N	135°3'41.37599" E	455481.31	3177512.74
т2	48°28'12.83806" N	135°3'42.59304" E	455503.72	3177538.24
т3	48°28'12.77359" N	135°3'42.69034" E	455501.68	3177540.19
т4	48°28'12.97315" N	135°3'43.03137" E	455507.70	3177547.33
т5	48°28'13.04508" N	135°3'42.93166" E	455509.96	3177545.33
т6	48°28'13.18966" N	135°3'43.17574" E	455514.32	3177550.44
т7	48°28'12.76653" N	135°3'43.76579" E	455500.99	3177562.28
т8	48°28'12.28055" N	135°3'44.43802" E	455485.68	3177575.76
т9	48°28'11.57251" N	135°3'43.25898" E	455464.33	3177551.07
т10	48°28'11.16494" N	135°3'42.60855" E	455452.03	3177537.44

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны объектов
культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 01.09.2017 № 17.1.2 /196

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом доходный Е.М. Михайлова", 1894 г., г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58

В границах территории объекта культурного наследия устанавливается режим земель историко-культурного назначения.

В границах территории объекта культурного наследия (далее - памятник) **запрещается:**

1) снос памятника и изменение его объемно-пространственных характеристик;

2) приспособление памятника для современного использования не в соответствии с видами разрешенного использования, установленными Правилами землепользования и застройки г. Хабаровска, или с изменением его особенностей, составляющих предмет его охраны;

3) размещение объектов капитального строительства, не связанных с восстановлением исторических утраченных элементов памятника и его исторической среды;

4) размещение временных построек, киосков, павильонов, навесов;

5) хозяйственная деятельность, нарушающая целостность памятника и (или) создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

6) проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных работ, не связанных с сохранением памятника, за исключением капитального ремонта существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации);

7) проведение земляных и хозяйственных работ без согласования с органом охраны объектов культурного наследия;

8) строительство надземным способом линий электропередач, газопроводов и других инженерных коммуникаций, за исключением временных, необходимых для проведения реставрационных работ;

9) устройство открытых и закрытых автостоянок, за исключением гостевых парковок, обслуживающих памятник;

10) установка на уличных фасадах и крыше памятника кондиционеров, крупногабаритных антенн и элементов инженерного оборудования, информационных электронных табло, искажающих его внешний облик;

- 11) установка отдельно стоящих рекламных конструкций всех видов;
 - 12) установка рекламных конструкций всех видов на фасадах и крыше памятника, за исключением рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади;
 - 13) установка информационных конструкций и вывесок на крыше памятника;
 - 14) установка крупногабаритных информационных конструкций и вывесок на фасадах памятника, за исключением:
 - строительной сетки с изображением объекта реставрации (реконструкции);
 - учрежденческих досок и режимных табличек с площадью информационного поля не более 0,3 кв. м;
 - вывесок в виде объемных букв и знаков высотой не более 0,6 м на единой направляющей или прозрачной основе, располагаемых на свободных участках фасадов, на расстоянии не менее 0,3 м от оконных и дверных проемов, декоративных элементов фасадов, размещаемых на единой горизонтальной линии, на одном уровне (высоте), не выше отметки нижнего края оконных проемов второго этажа здания;
 - вывесок консольного типа (кронштейн), высотой и шириной не более 0,6 м, размещаемых от уровня земли до нижнего края консольной вывески не менее 2,5 м и не более 0,2 м от края фасада и декоративных элементов, не выше отметки нижнего края оконных проемов второго этажа здания;
 - 15) размещение на фасадах памятника двух идентичных по смысловой нагрузке информационных конструкций и вывесок;
 - 16) вырубка ценных пород деревьев, за исключением санитарных рубок;
 - 17) высадка (сохранение существующих) зеленых насаждений в непосредственной близости от памятника: деревьев - на расстоянии менее пяти метров, кустарников - менее трех метров.
-

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны объектов
культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 01.09.2017 № 17.1.2/196

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом доходный Е.М. Михайлова", 1894 г., г. Хабаровск, Уссурийский бульвар, 6 / ул. Тургенева, 58

Местоположение здания на красной линии Уссурийского бульвара у подножия склона от улицы Ленина к Уссурийскому бульвару, на участке, ограниченном улицами Тургенева и Комсомольской.

Объёмно-пространственная композиция здания, состоящего из двухэтажного объёма, выделяющегося декоративным оформлением первого и второго этажей главного северо-западного фасада, надстроенного поздним третьим этажом почти без декоративного оформления, и примыкающего к историческому зданию углового трёхэтажного объёма, объединённого с историческим зданием общей крышей.

Габариты, высотные отметки крыши исторической части здания с надстроенным третьим этажом.

Конструктивная система здания, сформированная наружными и внутренними несущими стенами.

Стилистика здания в духе эклектики с элементами декора в лицевой кладке фасадов в сочетании красного и серого кирпича, свойственного классицизму и барокко.

Композиция и архитектурно-художественное оформление сохранившейся в первоначальном виде исторической части северо-западного фасада.

Ассиметричная композиция исторической части северо-западного фасада, составленная правым симметричным участком с одноосным осевым ризалитом и левым ассиметричным участком, состоящим, в свою очередь, из двух частей – левой фланговой в одну световую ось и западающей правой в пять световых осей.

Декоративное оформление правой центрально-симметричной исторической части главного фасада:

- лопатки, гладкие в нижней части, с высоким многоступенчатым завершением в уровне окон второго этажа, фланкирующие ризалит и боковые участки фасада. Над лопатками в уровне первоначального фриза –

напуски в виде коротких висячих лопаток со ступенчатым основанием, раздвоенных маленькой арочкой с веерной перемычкой;

- арочный проём на втором этаже ризалита с рамочным наличником, в котором стойки имеют вид пилястр, арочная перемычка украшена веерным замком, фартук под подоконной полкой имеет ступенчатые свесы и зубцы;

- широкий дверной проём главного входа на первом этаже ризалита, имеющий лучковую перемычку с широким веерным замком, над ним пара окошек с лучковым завершением с наличниками в центре, имеющими общую объединяющую стойку.

Вертикально вытянутые оконные проёмы с лучковой перемычкой с каждой стороны от ризалита; их наличники имеют выделенные перемычки, замки и объединяющие их подоконные полки; подоконные полки связаны с широкой полкой междуэтажного карниза небольшими вертикальными выступами, являющимися продолжением стоек наличников.

Широкий междуэтажный пояс, протянутый по осевому ризалиту и фланговым участкам выше первого этажа, связанный с вышерасположенными оконными наличниками:

- крупные арочные окна первого этажа, соответствующие каждой паре оконных проёмов второго этажа; окна одинаково выделены наличниками с рустованной полукруглой перемычкой и стойками, муфтированными в уровне пят арочной перемычки;

- аркатурный пояс над окнами второго этажа, первоначально входивший в состав венчающего карниза здания;

- облицовка плоскости фасада между окнами в границах фланкирующих лопаток гранитными блоками почти на всю высоту оконных проёмов.

Декоративное оформление левой ассиметричной части главного фасада, разделённой на два участка – левый фланговый в одну световую ось и правый, западающий, в пять световых осей:

- лопатки, фланкирующие левую фланговую часть фасада, между которыми в уровне первого этажа устроена глубокая ниша. Верхняя часть ниши подчёркнута ступенчатым междуэтажным поясом, поддержанным пилястрами, установленными вплотную к лопаткам;

- трёхступенчатое крыльцо, расположенное между пилястрами;

- первоначальное крупное полукруглое окно с выделенной арочной перемычкой;

- гранитная облицовка первого этажа и первоначальные нишки в простенках окон второго этажа.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.
