



Правительство Хабаровского края
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

18.09.2017 № 17-1.2/212
г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) федерального значения "Дом Даттана", 1900-е годы, расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Истомина, д. 54

В соответствии со статьями 33, 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", с пунктами 8, 9 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьёй 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр,
ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) федерального значения "Дом Даттана", 1900-е годы, расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Истомина, д. 54 (наименование на момент принятия на государственную охрану: "Дом жилой Максимовой", до 1907 г.), принятого на государственную охрану в качестве объекта культурного наследия регионального значения решением исполнительного комитета Хабаровского краевого Совета народных депутатов от 18 июля 1991 г. № 171 "О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Хабаровского края", наименование и категория объекта культурного наследия изменены Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения".

Начальник управления

В.В. Полещук

000689*

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 18.09.2017 № 17.1.2/212

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) федерального значения
"Дом Даттана", 1900-е годы, расположенного по адресу: Хабаровский край,
г. Хабаровск, ул. Истомина, д. 54

Предметом охраны являются:

Градостроительная характеристика здания, участвующего в формировании застройки улицы Истомина, на середине отрезка между улицей Муравьева-Амурского и Амурским бульваром.

Объемно-пространственная композиция двухэтажного, компактного, Г - образного в плане здания, с высоким подвальным этажом, который со стороны дворового, северо-восточного и северо-западного фасадов является цокольным этажом.

Конфигурация, габариты, высотные отметки конька чердачной вальмовой крыши. Фальцевая гладкая металлическая кровля.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившиеся в начале XX века в духе модерна, в том числе:

- асимметричная, трехчастная композиция главного (юго-западного) фасада, центральная часть которого имеет трапециевидное завершение с квадратным слуховым окном по оси и акцентирована протяженным балконом на втором этаже;

- двухчастная, разноплановая композиция юго-восточного фасада, составленная глухим щипцовым брандмауэром на переднем плане и расположенной справа от него на дальнем плане частью фасада в две оси оконных проемов с перепадом высоты по коньку;

- трехчастная, разноплановая композиция дворового (северо-восточного) фасада. Правая часть в две оси оконных проемов на переднем плане, чуть дальше левая часть в одну ось оконных проемов и центральная часть в одну ось оконных проемов расположена на дальнем плане;

- композиция северо-западного фасада протяженная, двухчастная, разноплановая, левая часть фасада – западающая, в две оси оконных проемов, правая часть фасада - выступающая, так же в две оси.

Декоративное оформление главного (юго-западного) оштукатуренного фасада:

- венчающий карниз большого выноса;
- плоские рамочные наличники с декоративным веерным замком;
- подоконные карнизы;

- массивные пилоны со вставками бутового камня, обрамляющие вход в здание;

- декоративные рельефные детали растительного орнамента;
- оформление простенков между окнами балкона дощатым рустом;
- ограждение, консоли, скамья деревянного балкона;
- профилированный карниз между цоколем и первым этажом.

Декоративное оформление дворовых фасадов:

- оштукатуренный венчающий карниз большого выноса простой формы;
- профилированный карниз между цоколем и первым этажом.

Местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов, в том числе:

- на главном (юго-западном) фасаде в центральной и левой его частях оконные проемы крупные, вертикальные с лучковыми перемычками. В левой части фасада оконные проемы расположены по оси, в центральной части, над парой оконных проемов первого этажа, расположены три более узких проема (по краям оконные и в середине дверной проем выхода на балкон). В правой части фасада на одной оси расположены крупный прямоугольный дверной проем центрального входа в здание и горизонтальный оконный проем лестничной клетки;

- на северо-восточном фасаде осевое расположение оконных и дверных проемов, вертикальных, с клинчатыми перемычками, в том числе дверной проем в цоколе;

- на юго-восточном и северо-западном фасадах осевое расположение оконных и дверных проемов высоких, прямоугольных с клинчатыми перемычками.

Материал и характер заполнения оконных и дверных проемов, в том числе дверной проем главного (юго-западного) фасада, выполненных по историческим образцам во время комплексной реставрации в 2007 - 2008 годах.

Материал капитальных стен: бревна лиственницы, облицовка - красный глиняный кирпич.

Характер обработки фасадной поверхности:

- для главного фасада - штукатурка и окраска;
- для дворового и боковых фасадов - лицевая "цепная" кладка красного кирпича.

Колористическое решение лицевых фасадов: характерная для модерна цветовая палитра светло-желтых тонов, выделенных белым цветом деталей, карнизов и обрамляющих проемы элементов.

Художественный металл: кованые кронштейны козырька над входом на юго-западном фасаде; кованые ограждения внутренней лестницы криволинейного орнамента.

Конструктивная система: наружные и внутренние несущие стены, как продольные, так и поперечные, деревянные перекрытия и наклонная стропильная система.

Материал и конструкция лестниц из сборных ступеней по косоурам из прокатного двутавра.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных

стенах, сложившаяся к концу 1910-х годов. Внутренняя планировка здания – свободная.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров: кессонированный потолок в помещении на втором этаже.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.
