



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации
(по списку)

ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

М. Гнездииковский пер., 7/6, стр. 1, 2,
Москва, ГСП-3, 125993
тел. 8 (495) 629-20-08, факс 8 (495) 629-72-69
E-mail: kultura@mkrf.ru

25» 03 2014 № 52-01-39/12-П/17

на № _____ от « _____ » _____

Разъяснение о
научно-проектной и проектной документации

В связи с обращениями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, уполномоченных в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, а также представителей организаций, осуществляющих деятельность в сфере сохранения объектов культурного наследия, по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы, Министерство культуры Российской Федерации дает разъяснения.

В соответствии со статьей 30 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, объектом историко-культурной экспертизы является, в том числе, документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, к которой относится научно-проектная и (или) проектная документация.

Научно-проектная документация - единый комплекс научно-исследовательской, научно - изыскательской, проектной, сметной и

отчетной документации для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, разработанной в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и при наличии разрешения на разработку научно-проектной документации, в случаях проведения научно-исследовательских и изыскательских работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация устанавливает значение термина как сочетание двух следующих обязательных этапов разработки документации для проведения производственных работ на объекте культурного наследия - комплексные научные исследования и проектные работы.

Проектная документация - документация, выполненная на основе научно-исследовательской и изыскательской документации и содержащая текстовые и графические материалы, а также определяющая архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.

Научно-проектная документация наиболее полно отражает базовую составляющую проектной деятельности в области сохранения памятников истории и культуры - научный подход к разработке проектов по сохранению, обязательное следование научным данным, полученным в ходе предпроектных исследований.

Состав и содержание разделов научно-проектной документации определяются заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

В состав научно-проектной документации входят следующие разделы: «Предварительные работы», «Комплексные научные исследования», «Проект реставрации и приспособления», «Научно-реставрационный отчет».

Раздел «Предварительные работы» содержит исходно-разрешительную документацию и результаты предварительных исследований, включая программу научно-исследовательских работ.

Раздел «Комплексные научные исследования» разрабатывается на основании научно-исследовательской программы, составленной в процессе предварительных работ, и включает в себя: материалы историко-архивных и библиографических исследований (историческая справка, выписки из архивных источников, копии архивных материалов) и результаты натурного изучения объекта (зондажи, шурфы, обмеры), а также подраздел «Инженерные изыскания».

Материалы комплексных научных исследований входят в состав утверждаемой части проекта реставрации и представляются для согласования проекта в органы государственной охраны объектов культурного наследия в качестве обоснования принятых проектных решений.

Раздел «Проект реставрации и приспособления» разрабатывается в три стадии, а именно:

1. «Эскизный проект» - стадия проектной документации, содержащая принципиальные решения и дающая научно-методическое обоснование проектных решений (пояснительная записка с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, конструктивные и объемно-планировочные решения).

2. «Проект» (пояснительная записка; архитектурные решения; конструктивные решения; инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; проект организации реставрации; сводный сметный расчет; *перечень мероприятий по охране окружающей среды; *перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; *перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия; *иная документация (в

случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации).

Наличие разделов, отмеченных (*) в составе проекта реставрации, определяется заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. Данные разделы не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации.

3. «Рабочая проектно-сметная документация» (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов).

Раздел «Научно-реставрационный отчет» содержит данные о проведенных комплексных научных исследованиях, описание использованных научных методов исследований и способов реставрации, а также фотографические материалы до начала, в процессе и после завершения работ на объекте культурного наследия.

В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (статья 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации (далее – ГК), научно-проектная документация должна разрабатываться в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию». В этом случае проектная документация подлежит государственной экспертизе (пункт 5.1 статьи 6 и пункт 3.4 статьи 49 ГК).

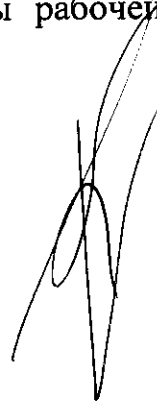
В целях проведения государственной историко-культурной экспертизы ее заказчик представляет аттестованным экспертам по проведению историко-культурной экспертизы (далее – эксперты) комплект научно-проектной и (или) проектной документации, состоящий из следующих разделов:

1. Предварительные работы.
2. Комплексные научные исследования.
3. Проект реставрации и приспособления (эскизный проект, проект).

В соответствии со статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах, сдают в трехмесячный срок со дня выполнения указанных работ в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ.

Научно-реставрационный отчет не входит в состав документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, и не предоставляется экспертам в целях проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Раздел научно-проектной документации стадия «Рабочая проектно-сметная документация» не является обязательным разделом научно-проектной и (или) проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы, однако по желанию заказчика может рассматриваться в составе научно-проектной документации, подлежащей проведению государственной историко-культурной экспертизы. В этом случае при согласовании научно-проектной и (или) проектной документации материалы рабочей проектно-сметной документации также согласовываются.



Г.У. Пирумов