



Правительство Хабаровского края
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

20.07.2017 № 17.1.2/171

г. Хабаровск

Об включении выявленного объекта культурного наследия "Почта, телеграф, 1915 г.", г. Хабаровск, ул. Руднева, 93, входящего в состав "Комплекса военно-морской базы Амурской флотилии, нач. XX в." в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения, об утверждении границ его территории, режима использования земель и предмета охраны

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьёй 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", статьёй 3 Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 "О реализации полномочий Хабаровского края в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края", пунктами 3.15, 3.17, 3.19 и 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утверждённого Постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы от 11 января 2017 г. № 067.01/2017, выполненного аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Л.Б. Шокуровой,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия "Почта, телеграф, 1915 г.", г. Хабаровск, ул. Руднева, 93, входящий в состав "Комплекса военно-морской базы Амурской флотилии, нач. XX в." в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения с наименованием "Здание Службы связи Амурской речной флотилии", 1914 г., г. Хабаровск, ул. Руднева, д. 93.

2. Утвердить прилагаемые:

границы территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Здание Службы связи Амурской речной

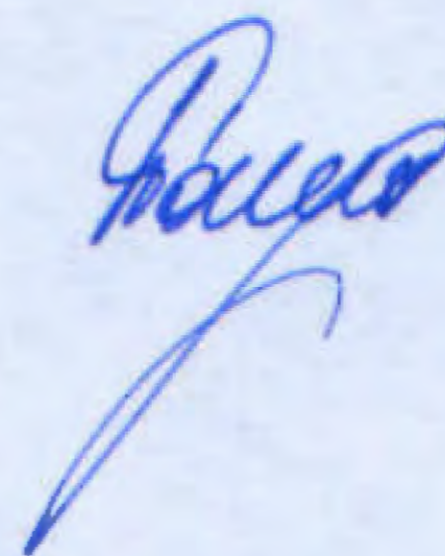
флотилии", 1914 г., расположенного по адресу: г. Хабаровск, ул. Руднева, д. 93;

режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Здание Службы связи Амурской речной флотилии", 1914 г., расположенного по адресу: г. Хабаровск, ул. Руднева, д. 93;

предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Здание Службы связи Амурской речной флотилии", 1914 г., расположенного по адресу: г. Хабаровск, ул. Руднева, д. 93.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия "Почта, телеграф, 1915 г.", г. Хабаровск, ул. Руднева, 93, входящий в состав "Комплекса военно-морской базы Амурской флотилии, нач. XX в." из Списка выявленных объектов культурного наследия Хабаровского края.

Начальник управления



В.В. Полещук

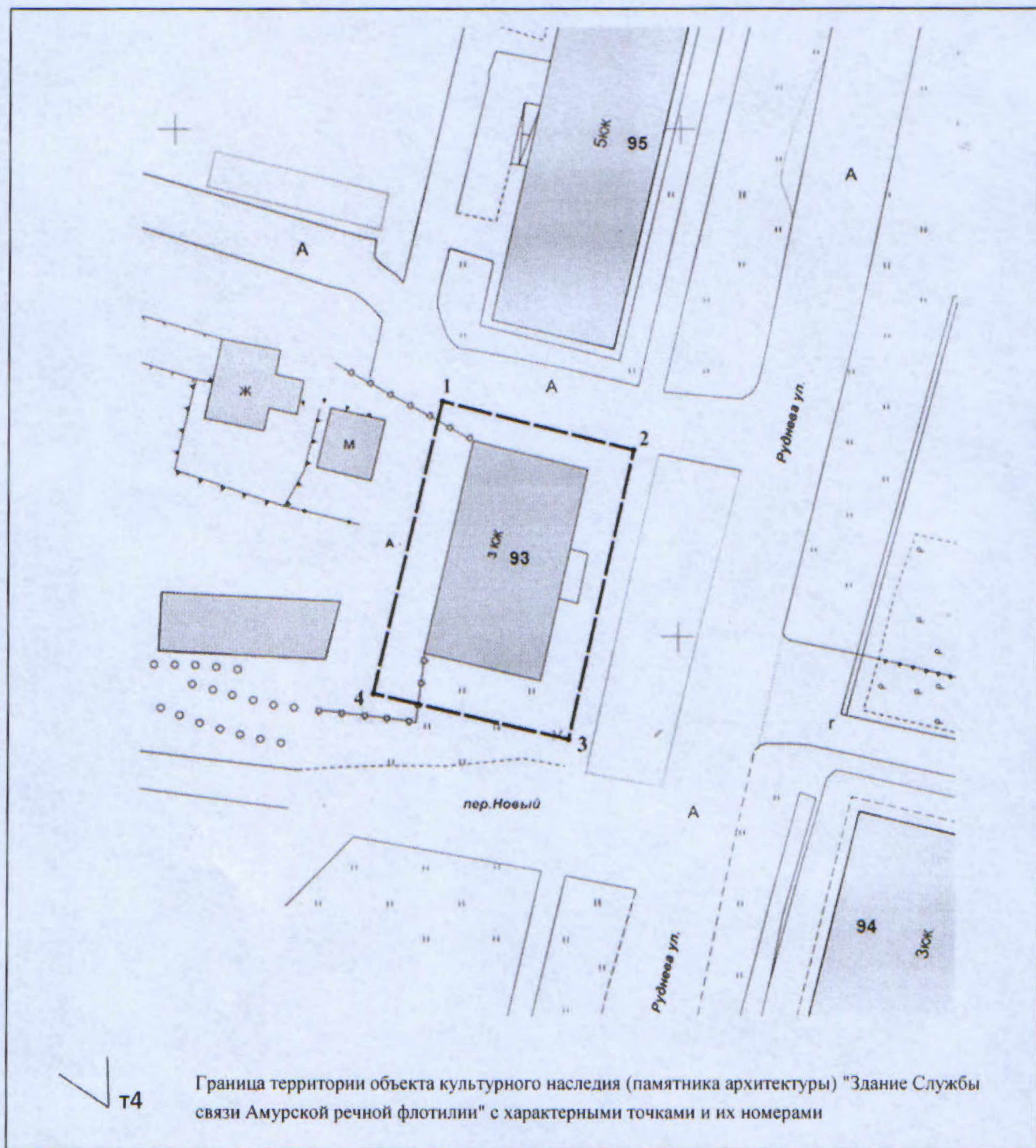
УТВЕРЖДЕНЫ

приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 20.07.2017 № 17.1.2/171

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Здание Службы связи Амурской речной флотилии",
1914 г., Хабаровск, ул. Руднева, д. 93

1. Графическое изображение (схема) границ территории



2. Картографическое описание границ территории:

- от т1 до т2 на юго-восток 19,9 м вдоль северо-восточного фасада здания на расстоянии 3 м от него;

- от т2 до т3 на юго-запад 29,4 м вдоль юго-восточного фасада здания на расстоянии 4 м от него;

- от т3 до т4 на северо-запад 19,9 м вдоль юго-западного фасада здания на расстоянии 5 м от него;

- от т4 до т1 на северо-восток 29,6 м вдоль северо-западного фасада здания на расстоянии 4 м от него.

3. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия (в местной системе координат г. Хабаровска, во всемирной геодезической системе координат WGS-84)

Наименование (номер) поворотной точки	Координаты поворотных точек во Всемировой геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК-27)	
	северной широты	восточной долготы	X	Y
т1	48°34'36.80285" N	135°02'36.77432" E	467392.75	3176445.97
т2	48°34'36.64614" N	135°02'37.70115" E	467387.50	3176464.87
т3	48°34'35.72457" N	135°02'37.39154" E	467359.17	3176457.89
т4	48°34'35.87158" N	135°02'36.44519" E	467364.13	3176438.60

УТВЕРЖДЕН

приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края

от 20.04.2017 № 17.1.2 /171

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

земель в границах территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Здание Службы связи Амурской речной флотилии", 1914 г., Хабаровск, ул. Руднева, 93

В границах территории объекта культурного наследия устанавливается режим земель историко-культурного назначения.

В границах территории объекта культурного наследия (далее - памятник) **запрещается:**

1) снос памятника и изменение его объемно-пространственных характеристик;

2) приспособление памятника для современного использования не в соответствии с видами разрешенного использования, установленными Правилами землепользования и застройки г. Хабаровска, или с изменением его особенностей, составляющих предмет его охраны;

3) размещение объектов капитального строительства, не связанных с восстановлением исторических утраченных элементов памятника и его исторической среды;

4) размещение временных построек, киосков, павильонов, навесов;

5) хозяйственная деятельность, нарушающая целостность памятника и (или) создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

6) проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных работ, не связанных с сохранением памятника, за исключением капитального ремонта существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации);

7) проведение земляных и хозяйственных работ без согласования с органом охраны объектов культурного наследия;

8) строительство надземным способом линий электропередач, газопроводов и других инженерных коммуникаций, за исключением временных, необходимых для проведения реставрационных работ;

9) устройство открытых и закрытых автостоянок, за исключением гостевых парковок, обслуживающих памятник;

10) установка на уличных фасадах и крыше памятника кондиционеров, крупногабаритных антенн и элементов инженерного оборудования, информационных электронных табло, искажающих его внешний облик;

- 11) установка отдельно стоящих рекламных конструкций всех видов;
 - 12) установка рекламных конструкций всех видов на фасадах и крыше памятника, за исключением рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади;
 - 13) установка информационных конструкций и вывесок на крыше памятника;
 - 14) установка крупногабаритных информационных конструкций и вывесок на фасадах памятника, за исключением:
 - строительной сетки с изображением объекта реставрации (реконструкции);
 - учрежденческих досок и режимных табличек с площадью информационного поля не более 0,3 кв. м;
 - вывесок в виде объемных букв и знаков высотой не более 0,6 м на единой направляющей или прозрачной основе, располагаемых на свободных участках фасадов, на расстоянии не менее 0,3 м от оконных и дверных проемов, декоративных элементов фасадов, размещаемых на единой горизонтальной линии, на одном уровне (высоте), не выше отметки нижнего края оконных проемов второго этажа здания;
 - вывесок консольного типа (кронштейн), высотой и шириной не более 0,6 м, размещаемых от уровня земли до нижнего края консольной вывески не менее 2,5 м и не более 0,2 м от края фасада и декоративных элементов, не выше отметки нижнего края оконных проемов второго этажа здания;
 - 15) размещение на фасадах памятника двух идентичных по смысловой нагрузке информационных конструкций и вывесок;
 - 16) установка информационных конструкций без согласования с органом охраны объектов культурного наследия;
 - 17) вырубка ценных пород деревьев, за исключением санитарных рубок;
 - 18) высадка (сохранение существующих) зеленых насаждений в непосредственной близости от памятника: деревьев - на расстоянии менее пяти метров, кустарников - менее трех метров.
-

УТВЕРЖДЕН

приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 20.07.2017 № 17.1.2/171

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Здание Службы связи Амурской речной флотилии", 1914 г., Хабаровск, ул. Руднева, 93

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

Местоположение здания на красной линии в ряду застройки ул. Руднева.

Объемно-пространственная композиция здания, трехэтажного, отдельно стоящего, прямоугольного в плане с осевыми ризалитами на главном и дворовом фасадах, крытого двухскатной крышей, с фронтонами в завершении торцевых фасадов, с активным силуэтом надкровельных элементов - аттиков ризалитов, высоких печных труб и труб вентиляционных шахт.

Конструктивная схема здания, составленная несущими кирпичными внешними и внутренними стенами. Кладка стен, выполненная с лицевой верстой из керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Крыша чердачная, двухскатная с деревянной стропильной системой. Первоначальная лестница в центре плана здания. Ступени лестницы бетонные, уложены на металлические косоуры. Перекрытие над лестничной клеткой - кирпичные своды по металлическим двутавровым балкам.

Стилистика здания: эклектика с элементами декора в лицевой кирпичной кладке фасадов, свойственными классицизму и фрагментарно модерну.

Композиция почти идентичных симметричных главного юго-восточного и дворового северо-западного фасада, составленная: осевым одноосным ризалитом, на главном фасаде большего выноса, и двумя фланговыми западающими частями - на главном фасаде в три световых оси, на дворе - в две; членением по вертикали карнизами - венчающим, двумя междуэтажными и карнизом, проходящим по нижней линии окон первого этажа; членением по горизонтали огибающими лопатками, выделяющими углы ризалита и фланги фасада, расположением и габаритами дверного и оконных проемов.

Равномерное размещение, конфигурация, габариты идентичных оконных проемов на фланговых участках обоих фасадов: вертикально вытянутых с выступающими лучковыми перемычками слабого изгиба, акцентированные высоким замком.

Осевое размещение, конфигурация габариты проемов на ризалитах главного и дворового фасадов: на главном фасаде оконные проемы (лестничной клетки) расположены между этажами, в створе с дверным проемом глав-

ного входа, нижнее окно высокое, над верхним окном круглое слуховое окошко, обрамленное круглым рамочным наличником с выделенными замками по горизонтальной и вертикальной осям; на дворовом фасаде дверной проем высокий, окна на верхних этажах аналогичны остальным окнам фасада.

Композиция идентичных юго-западного и северо-восточного торцовых фасадов, глухих, расчлененных карнизами (опоясывающими все здание), фланкированных огибающими лопатками, завершенных фронтонами, оформленными карнизами по скатам, и прорезанными двумя симметрично расположенными, вертикально вытянутыми слуховыми окнами.

Декоративное оформление фасадов.

Венчающий карниз, раскрепованный по ризалитам и угловым лопаткам: широкий, активно декорированный, трехступенчатый, составленный верхней полкой, от которой на широкую среднюю полку свисают двухступенчатые зубчики, а от средней полки на нижнюю свисают длинные зубцы Т-образной формы.

Идентичные междуэтажные карнизы, раскрепованные по угловым лопаткам, боковым стенкам и лопаткам ризалитов, составленные двумя рядами: верхней двухступенчатой полкой и нижней широкой полкой, на которую с верхней свисают двухступенчатые зубчики, такие же, как на венчающем карнизе.

Простой узкий карниз, протянутый под нижней линией окон первого этажа, раскрепованный по угловым лопаткам и ризалитам, обрывающийся на дверных проемах.

Трехступенчатый карниз по скатам фронтона, почти аналогичный венчающему карнизу. Отличие составляет оформление нижнего ряда: вместо длинных зубцов т-образной формы – треугольные крупные зубцы с двухступенчатым краем п-образной формы.

Огибающие лопатки на углах здания и на ризалитах, оформленные раскреповкой карнизов, в завершении дополненные висячей лопаткой.

Висячие короткие лопатки с трехступенчатым нижним краем и щелевидной нишкой по оси, свисающие от венчающего карниза по осям простенков и лопаток, расположенных на флангах фасадов и в углах ризалитов.

Подоконные трехступенчатые полки над нишами с поребриком в подоконном поле на втором и третьем этажах.

Аттики ризалитов, представляющие собой стенку с фланговыми столбиками и с нависающим по оси массивным элементом. Столбики поставлены на высокие базы, имеют перспективные нишки в гранях. Нависающий элемент завершен двухступенчатым карнизом, его нижний край оформлен зубцами с трехступенчатым краем. На флангах зубцы массивные и двинные, в средней части мелкие и короткие.

Форма, габариты и декоративное оформление широкими карнизами дымовых труб и выпусков вентиляционных шахт.

Облицовка основания цоколя гранитными блоками с тесаной лицевой поверхностью.

Форма, материал, рисунок переплетов первоначальных деревянных оконных блоков.

Планировочная структура здания в капитальных стенах.

Элементы оформления интерьеров.

Металлическое кованое ограждение лестницы: стойки квадратного сечения, повторяющийся раппорт рисунка из полосы в виде латинской буквы "S" с волютами в завершении.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия
