



Правительство Хабаровского края  
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ПРИКАЗ**

07.09.2017 № 17.1.2/198

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Поликлиника, 1939 г.", расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Уральская, д.10, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс зданий завода им. Ю.А. Гагарина", 1930-е гг."

В соответствии со статьями 33, 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", с пунктами 8, 9 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьёй 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр,  
**ПРИКАЗЫВАЮ:**

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Поликлиника, 1939 г.", расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Уральская, д.10, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс зданий завода им. Ю.А. Гагарина", 1930 –е гг.", принятого на государственную охрану постановлением Законодательной Думы Хабаровского края от 11 февраля 1998 г. № 46 "Об утверждении Списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране".

Начальник управления

В.В. Полещук

000725\*



## УТВЕРЖДЕН

приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Правительства Хабаровского края  
от 04.09.2017 № 17.1.2/198

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Поликлиника, 1939 г.", расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Уральская, д.10, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения "Комплекс зданий завода им. Ю.А. Гагарина"

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

Градостроительная характеристика крупного здания, расположенного в Ленинском округе, в квартале ограниченном улицами Уральская – Советская – Запорожская - Роторная, являющегося частью комплекса зданий авиационного завода, построенных в 1930-е – 1940-е гг., главным юго-западным фасадом участвующего в формировании застройки ул. Уральской.

Объемно-пространственная композиция здания, переменной высоты (трехэтажные крылья, четырехэтажный ризалит центрального входа), П-образного в плане.

Конструктивная система: в средней части – наружные несущие стены и два ряда колонн, квадратного в плане сечения, перекрытия – плоские по железобетонным балкам; в крыльях несущие стены продольные наружные и внутренние, междуэтажные перекрытия – железобетонные плиты, наклонная стропильная система.

Строительные материалы: стены – красный глиняный кирпич.

Конфигурация, габариты и высотные отметки чердачной крыши, двухскатной над основным объемом, с вальмой над центральным ризалитом и вальмой над торцевыми крыльями.

Надкровельные элементы: слуховые окна прямоугольной формы с деревянными жалюзийными решетками; вентиляционные шахты, накрытые колпаками пирамидальной формы.

Стилистика здания, построенного в сочетании композиционных приемов, свойственных конструктивизму и советской довоенной неоклассики, в декоративном оформлении оштукатуренных фасадов и окрашенных в светлых тонах с выделением декоративных деталей контрастным цветом.

Главный юго-западный фасад.

Центрально-симметричная композиция протяженного фасада, образованная массивным центральным ризалитом, в пять осей оконных



проемов, и двумя примыкающими к нему трехэтажными разноплановыми крыльями, в пять осей оконных проёмов каждое. Ризалит, акцентированный высоким, в два этажа портиком, выдвинутым на передний план, с шестью круглыми в плане колоннами, выделяющими центральный вход (крайние колонны одиночные, центральные сдвоенные), и завершённый антаблицом. Разноплановые крылья, образованные двумя частями: широкой, в четыре оси оконных проёмов, расположенной на среднем плане, и более узкой, фланговой, расположенной на дальнем плане, частью с одной осью оконных проёмов, смещённой к широкой части.

Декоративное оформление юго-западного фасада, местоположение, габариты, конфигурация, проёмов:

- осевое расположение оконных проёмов прямоугольного очертания, в том числе дверных проёмов входа и выхода на балкон;
- оконные проёмы третьего этажа ризалита: небольшие квадратные на флангах, обрамлённые фигурными рамочными наличниками, по оси более высокий проём, справа и слева от оси горизонтально вытянутые оконные проёмы;
- боковые грани ризалита, с одним оконным проёмом на третьем этаже;
- венчающий карниз, состоящий из плиты большого выноса с гладкой лицевой поверхностью, поддержанной низкими парными прямоугольными опорами, похожими на мутулы без гутт, с полуваликом и полочкой в верхней части, и полочкой и каблучком в основании;
- фриз, выделенный полочкой и четвертным валиком в основании;
- гладкий междуэтажный фриз первого этажа, завершённый невысокой выкружкой и тремя полками разной высоты;
- единая подоконная полка окон четвёртого этажа, огибающая ризалит, образованная обратной выкружкой и тремя полками различной высоты;
- портик ризалита с шестью круглыми в плане колоннами тосканского ордера, поставленными на невысокий подиум, завершённый антаблицом, состоящим из фриза, обрамлённого профилированными поясами различной высоты, и карниза;
- рамочные наличники оконных проёмов: широкие на втором этаже, более узкие на первом и третьем этажах;
- оштукатуренное поле фасада (выше первого этажа) с расшивкой, имитирующей блочную кладку;
- рустованные лопатки первого этажа, сгруппированные по две;
- подоконное поле окон первого этажа, декорированное гладкими филёнками;



– простенки окон четвертого этажа, оформленные филёнками с поверхностью "под шубу".

Дворовой северо-восточный фасад.

Многоплановая зеркально-симметричная композиция фасада, образованная двумя выдвинутыми на передний план узкими фланговыми ризалитами, и отнесённой на дальний план протяжённой частью основного здания, в тринадцать осей оконных проёмов, акцентированной в центре узким, слабо выступающим ризалитом, высотой в четыре этажа. Композиция фланговых ризалитов, состоящая из двух частей: трехэтажной на переднем плане, в одну ось оконных проёмов, смещённых ближе к внутреннему флангу и одноэтажной, слегка сдвинутой на дальний план, завершённой полуфронтоном, образованным скатом кровли. Боковые внутренние грани ризалитов – глухие.

Декоративное оформление северо-восточного фасада, местоположение, габариты, конфигурация, проёмов:

- расположение оконных проёмов прямоугольного очертания и дверных проёмов эвакуационных выходов, в том числе вертикальных ленточных проёмов фланговых ризалитов;
- венчающий карниз, составленный выкружкой, двумя полочками различной ширины и каблучком;
- барельефная надпись в верхней части ризалита "1939 г";
- треугольный фронтон центрального ризалита, обрамлённый карнизом простого силуэта (широкой полочкой);
- узкие рамочные наличники и небольшие подоконные полки оконных проёмов;
- массивный междуэтажный карниз первого этажа;
- гладкие сдвоенные лопатки в простенках оконных проёмов первого этажа.

Боковые юго-восточный и северо-западный фасады.

Композиция идентичных фасадов, образованная двумя частями: широкой, выдвинутой на передний план частью, в пять осей оконных проёмов, и узкой глухой, отнесённой на дальний план, расположенной справа на юго-восточном фасаде (слева на северо-западном фасаде).

Декоративное оформление юго-восточного и северо-западного фасадов, местоположение, габариты, конфигурация, проёмов:

- осевое расположение широких оконных проёмов прямоугольного очертания;
- оштукатуренное поле фасада с расшивкой, имитирующей блочную кладку;
- рамочные наличники оконных проёмов;



– венчающий карниз и фриз, идентичные карнизу и фризу юго-западного фасада;

– рустованные сдвоенные лопатки первого этажа, расположенные на флангах западающей части;

– междуэтажный массивный карниз, опирающийся на лопатки западающей части, идентичный карнизу главного юго-западного фасада.

Расстекловка оконных проёмов в соответствии с первоначальным рисунком.

Художественный металл:

– металлическая решётка парапетного ограждения с рисунком геометрического характера (кольца, соединенные вертикальными стержнями);

– металлическая решётка балконного ограждения с рисунком геометрического характера (кольца, соединенные вертикальными стержнями);

– металлическая решётка ограждения лестничных маршей из стальных стоек, муфтированных через стойку, с S-образными элементами в верхней части под перилами;

– металлическая решётка ограждения лестничных площадок у оконных проёмов, идентичные с решётками ограждений лестничных маршей, состоящая из стальных стоек, муфтированных через стойку, с S-образными элементами в верхней части под перилами.

Материал, конструкция лестниц из сборных железобетонных ступеней по металлическим косоурам.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах, сложившаяся к началу 1940-х годов.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров: софитные пристенно-потолочные карнизы второго и третьего этажей.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

---