



Правительство Хабаровского края  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

23.05.2018 № 35.1.2/65

г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Жилой дом, 1948 г.", Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, пер. Щеглова, д. 16, входящего в состав ансамбля "Комплекс жилых домов по пер. Щеглова", 1948-1949 гг."

В соответствии со статьями 33, 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", с пунктами 8, 9 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьёй 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утверждённого приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утверждённого постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр,

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Жилой дом, 1948 г.", Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, пер. Щеглова, д. 16, входящего в состав ансамбля "Комплекс жилых домов по пер. Щеглова", 1948-1949 гг.", принятого на государственную охрану постановлением Законодательной Думы Хабаровского края от 11 февраля 1998 г. № 46 "Об утверждении Списка памятников истории и культуры краевого значения, подлежащих государственной охране".

Начальник управления

В.В. Полещук

000833\*

## УТВЕРЖДЕН

приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Правительства Хабаровского  
края

от 23.05.2018 № 35.1.2/55

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры) регионального значения "Жилой дом", 1948 г.", расположенного по адресу: Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, пер. Щеглова, д. 16, входящего в состав ансамбля "Комплекс жилых домов по пер. Щеглова", 1948-1949 гг."

Градостроительная характеристика здания, расположенного в центральной части города, входящего в состав архитектурно-градостроительного комплекса малоэтажной застройки переулка Щеглова, главным юго-западным фасадом участвующего в формировании исторической застройки переулка Щеглова.

Объемно-пространственная композиция двухэтажного, на невысоком цоколе, квадратного в плане здания.

Конфигурация, габариты и высотные отметки чердачной крестообразной крыши, с четырьмя ендовами, расположенными по диагонали, с сильно выступающими скатами над щипцами, поддержанными деревянными фигурными кобылками.

Надкровельные элементы:

- вентиляционные трубы и шахты, увенчанные карнизными поясами простого силуэта;

- слуховые выпускные окошки треугольной формы.

Стилистика здания, построенного в формах советского неоклассицизма; характер обработки фасадной поверхности – штукатурка и окраска с выделением декоративных элементов контрастным цветом.

Главный юго-западный фасад.

Центрально-симметричная композиция фасада в пять осей оконных проёмов, подчёркивается соотношением широких и узких оконных проёмов по оси, сгруппированных в центре, завершена щипцом с круглым чердачным окошком.

Декоративное оформление главного юго-западного фасада, местоположение, габариты и конфигурация проёмов:

- осевое расположение вертикально вытянутых оконных проёмов и дверного проёма выхода на балкон прямоугольного очертания; на первом этаже два фланговых оконных проёма на треть короче центральных; по оси – круглый чердачный оконный проём;

- кордон цоколя, состоящий из широкой полки и профилированной тяги под ней;

- рустованные лопатки, образованные чередованием коротких и длинных рустов

- профилированные наличники оконных проёмов: на первом этаже стойки наличников трех центральных проёмов опираются на цокольный пояс, двух крайних – на широкую подоконную полку; на втором этаже стойки опираются на широкие подоконные полки с плечиками и небольшим горизонтальным кронштейном прямоугольной формы;

- сандрик треугольной формы с плечиками, поддерживаемый кронштейнами из профилированных тяг, оформляющий три центральных оконных проёма второго этажа;

- карнизные профилированные пояса, ограничивающие на флангах щипец, составленные гуськом, тягой и широкой полкой в основании;

- профилированный арочный наличник круглого чердачного окошка.

Боковые торцовые юго-восточный и северо-западный фасады.

Первоначальная центрально-симметричная композиция идентичных фасадов, подчеркивается соотношением широкого дверного проёма выхода на балкон и двух узких оконных проёмов, сгруппированных в центре на втором этаже, и четырьмя проёмами на первом – двумя оконными в центре и двумя первоначальными дверными проёмами на флангах, завершена щипцом с круглым чердачным окошком.

Декоративное оформление боковых юго-восточного и северо-западного фасадов, местоположение, габариты и конфигурация проёмов:

- осевое расположение вертикально вытянутых оконных и дверных проёмов входа и выходов на балкон прямоугольного очертания; по оси – круглый чердачный оконный проём;

- рамочный наличник дверных проёмов входов с узкими стойками, высокой верхней частью с профилированной полкой и выделенным веерным замковым камнем;

- декоративное оформление фасадов идентично оформлению главного юго-западного фасада.

Дворовый северо-восточный фасад.

Центрально-симметричная композиция фасада, в пять осей оконных проёмов, идентична северо-восточному фасаду, подчёркивается соотношением широких и узких оконных проёмов по оси, сгруппированных в центре, завершена щипцом с круглым чердачным оконным проёмом.

Декоративное оформление дворового северо-восточного фасада, местоположение, габариты и конфигурация проёмов:

- осевое расположение вертикально вытянутых оконных проёмов и дверного проёма выхода на балкон прямоугольного очертания; на первом этаже два фланговых оконных проёма на треть короче центральных; по оси – широкий арочный чердачный оконный проём;

- декоративное оформление фасадов идентично оформлению главного юго-западного фасада

Материал, характер рисунка и параметры сечений заполнений оконных проёмов в соответствии с первоначальным видом.

Материал капитальных стен: красный глиняный кирпич.

Художественный металл:

- ограждения балконов с рисунком геометрического характера, составленные фризом из колец, стойками и декоративными элементами, изогнутыми в форме волюты, прикрепленными к угловым стойкам;

- фонарные кронштейны над дверными проёмами входов треугольной формы с изогнутым декоративным элементом в форме волюты внутри.

Конструктивная система: наружные и внутренние несущие стены, как продольные, так и поперечные, перекрытия плоские, наклонная стропильная система.

Пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах, сложившаяся к концу 1950-х годов.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

---