



Правительство Хабаровского края
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

11.11.2020 № 18.1.3/131
г. Хабаровск

Об включении выявленного объекта культурного наследия "Дом жилой", 1954 г., г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения, об утверждении границ территории, режима использования земель в границах территории и предмета его охраны

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1 и статьей 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", статьей 3 Закона Хабаровского края от 30 марта 2005 г. № 270 "О реализации полномочий Хабаровского края в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Хабаровского края", пунктами 3.15, 3.17, 3.19 и 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы от 23 июля 2020 г. № 021.20, выполненного аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Шокуровой Л.Б.,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия "Дом жилой", 1954 г., г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения с наименованием "Дом жилой работников Амурского речного пароходства", датой создания – 1954 г., адресом (местонахождением) – Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4.

2. Утвердить прилагаемые:

границы территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом жилой работников Амурского речного пароходства", 1954 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4;

режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом жилой работников Амурского речного пароходства", 1954 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4;

предмет охраны объекта культурного наследия (памятника архитектуры) местного (муниципального) значения "Дом жилой работников Амурского речного пароходства", 1954 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия "Дом жилой", 1954 г., г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4 из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Хабаровского края.

И.о. начальника управления



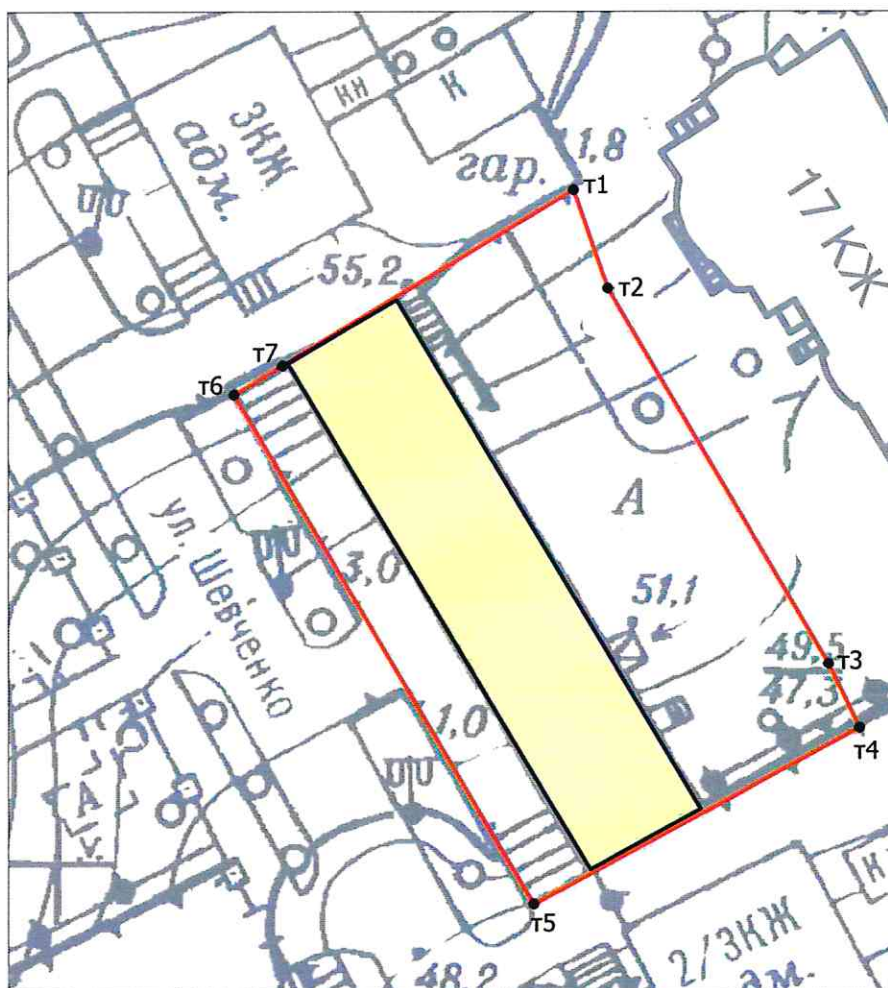
А.М. Шиповалов

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 11.11.2020 № 18.1.3/131

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры)
местного (муниципального) значения "Дом жилой работников
Амурского речного пароходства", 1954 г., Хабаровский край,
г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4

1. Графическое изображение (схема) границ территории:



Условные обозначения:

- T1 – обозначение и номер характерной (поворотной) точки;
- граница территории объекта культурного наследия;
- объект культурного наследия.

2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия (во Всемирной геодезической системе координат WGS-84, в местной системе координат МСК-27):

Наименование (номер) характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-27)		Длина (метров)
	широта	долгота	X	Y	
т1	48°28'14,69565"N	135°3'28,87677"E	455567,27	3177258,66	11,1
т2	48°28'14,35630"N	135°3'29,05338"E	455556,71	3177262,06	45,9
т3	48°28'13,07459"N	135°3'30,18042"E	455516,62	3177284,35	7,4
т4	48°28'12,85733"N	135°3'30,33600"E	455509,84	3177287,40	38,9
т5	48°28'12,25574"N	135°3'28,67102"E	455492,00	3177252,80	62,3
т6	48°28'13,99689"N	135°3'27,14192"E	455546,46	3177222,56	5,9
т7	48°28'14,09468"N	135°3'27,38996"E	455549,37	3177227,72	35,8

Метод определения координат – картометрический.

Средняя квадратическая погрешность положения точек – 1,0 (Мт), м.

Площадь территории – 2 506,7 кв. м.

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 11.11.2020 № 18.1.3/131

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

земель в границах территории объекта культурного наследия
(памятника архитектуры) местного (муниципального) значения
"Дом жилой работников Амурского речного пароходства",
1954 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4

В границах территории объекта культурного наследия устанавливается режим земель историко-культурного назначения.

В границах территории объекта культурного наследия (далее –памятник) запрещается:

- 1) снос памятника и изменение его объемно-пространственных характеристик;
- 2) приспособление памятника для современного использования не в соответствии с видами разрешенного использования, установленными Правилами землепользования и застройки г. Хабаровска, или с изменением его особенностей, составляющих предмет его охраны;
- 3) размещение объектов капитального строительства и их частей, любое новое строительство, не связанное с восстановлением исторических утраченных элементов памятника и его исторической среды;
- 4) размещение некапитальных строений, сооружений;
- 5) хозяйственная деятельность, нарушающая целостность памятника и (или) создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- 6) проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных работ, не связанных с сохранением памятника, за исключением капитального ремонта существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации);
- 7) проведение земляных и хозяйственных работ без согласования с органом охраны объектов культурного наследия;
- 8) строительство надземным способом линий электропередачи, газопроводов и других инженерных коммуникаций, за исключением временных, необходимых для проведения реставрационных работ;
- 9) устройство открытых и закрытых автостоянок, за исключением гостевых парковок, обслуживающих памятник;
- 10) установка на уличных фасадах и крышах памятника кондиционеров,

крупногабаритных антенн и элементов инженерного оборудования, информационных электронных табло, искажающих внешний облик памятника;

11) установка рекламных конструкций и информационных вывесок: на крышах памятника; на фасадах памятника, за исключением: строительной сетки с изображением объекта реставрации (реконструкции); учрежденческих досок и режимных табличек с площадью информационного поля не более 0,3 кв. м; вывесок в виде объемных букв и знаков высотой не более 0,6 м с размещением не выше отметки нижнего края оконных проемов 1-го этажа здания.

УТВЕРЖДЕН




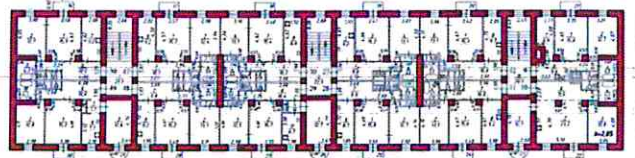
приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края

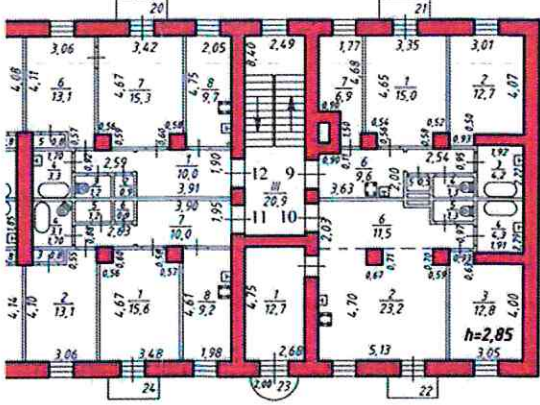

от 11.11.2020 № 18.1.3/131


ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника архитектуры)
местного (муниципального) значения "Дом жилой
работников Амурского речного пароходства", 1954 г.,
Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Шевченко, д. 4


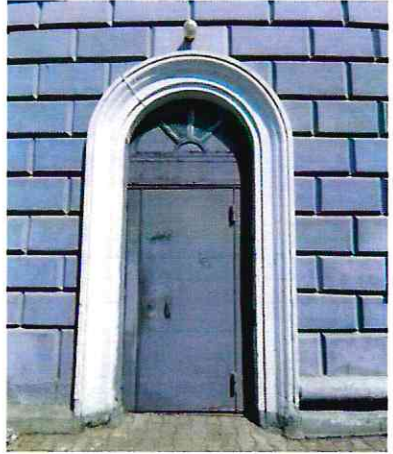


№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
1	2	3
1.	Градостроительные характеристики	
	<p>Расположение здания вдоль ул. Шевченко, в нижней части склона, спускающегося от Комсомольской площади к Уссурийскому бульвару, выходящего юго-западным главным фасадом на ул. Шевченко.</p> <p>Доминирующая роль в окружающей застройке нижней части склона ул. Шевченко.</p> <p>Видовые раскрытия: с тротуаров и проезжей части ул. Шевченко.</p> <p>При движении в юго-восточном направлении с верхней части склона в наилучшем ракурсе раскрывается объемно-пространственная композиция здания.</p> <p>При движении в северо-западном направлении раскрываются ракурсы зрительного восприятия главного юго-западного фасада и юго-восточного торца с высоким двухъярусным цоколем.</p>	 

1	2	3
2.	<p align="center">Объемно-пространственная композиция</p> <p><u>Объемно-пространственная композиция четырехэтажного здания с высоким цокольным этажом, сформированная прямоугольной конфигурацией плана, формой и габаритами двускатной вальмовой крыши, членением фасадов на три яруса карнизами – массивным венчающим и узкими междуэтажными; цветовым решением и характером отделки цокольного яруса, имеющего переменную высоту по направлению рельефа (от ½ этажа в северной части до 1½ – в южной).</u></p> <p>Высота здания по коньку крыши.</p> <p>Силуэт здания, сформированный ровной линией венчающего карниза, аттиками и надкарнизными столбиками.</p>	
3.	<p align="center">Стилистическая и архитектурно-художественная характеристики</p> <p><u>Композиция и декоративное оформление фасадов в стиле советской неоклассики с использованием композиционных приемов ордерной архитектуры, свойственных периоду начала 1950-х годов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - штукатурная отделка стен: на верхних ярусах – гладкая; на нижнем ярусе – рустованная; - цветовое решение, свойственное стилю советской неоклассики с выделением нижнего яруса более темным цветом и декоративных деталей – белым. 	
4.	<p align="center">Композиция главного юго-западного фасада</p> <p><u>Композиция главного фасада, разделенная карнизами по вертикали на три яруса, асимметричная за счет переменной высоты нижнего рустованного яруса, отражающая на верхних ярусах секционную планировочную структуру трехподъездного жилого дома.</u></p> <p><u>Композиция симметричной верхней части фасада: ритмичная, из трех повторяющихся центрально-симметричных секций, каждая из которых в семь осей оконных проемов, где средняя ось выделена стилизованным коринфским портиком и аттиками с треугольным завершением, а вторые оси с двух сторон от центральной – небольшими балконами на втором и третьем этажах.</u></p> <p>Равномерное расположение, форма и размеры прямоугольных вертикально вытянутых оконных проемов.</p>	 



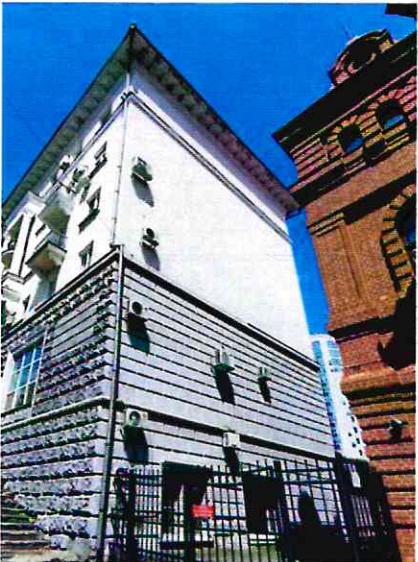
1	2	3
	<p>Композиция осевых портиков, включающая балкон второго этажа в имитации основания портика, две колонны коринфского ордера, поставленные на боковые тумбы его ограждения, балкон четвертого этажа в имитации стилизованного антаблемента. Балкон третьего этажа, заключенный между колоннами.</p> <p><u>Асимметричная композиция нижнего яруса фасада.</u></p> <p>Расположение, форма и размеры оконных и дверных проемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в левой части фасада – идентичны проемам верхних этажей; - в правой части фасада – квадратные, витринного типа, расположены в створе с парой окон верхних этажей. <p><u>Расположение, форма, размеры и оформление дверных проемов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - высокие проемы с полуциркульным завершением – по оси левого и среднего портиков прямоугольный проем (парадные входы в подъезд); - прямоугольный, широкий, вертикально вытянутый проем – по оси правого портика (вход в нежилые помещения). <p><u>Расположение междуэтажных карнизов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - расположение карниза между третьим и четвертым этажами под подоконными полками окон четвертого этажа; - расположение карниза между первым и цокольным этажами по нижней линии окон первого этажа; - расположение цокольного пояса, разделяющего этажи нижнего яруса в правой части фасада. 	  

1	2	3
		
5.	<p>Декоративное оформление главного юго-западного фасада</p>	
	<p>Штукатурная декоративная отделка нижнего яруса фасада и участков стены под балконами второго этажа – оснований портиков: гладкий выступающий скошенный руст, имитирующий шлифованный камень.</p> <p>Венчающий карниз с профилем, состоящим из двух частей: нижней трехступенчатой полки и верхней профилированной плиты большого выноса, поддержанной частым рядом декоративных кронштейнов, украшенных снизу лепным акантовым листом.</p> <p>Междуэтажный карниз, отделяющий верхний ярус, узкий, состоящий из двух профилированных ступеней.</p>	 

1	2	3
	<p>Карниз, отделяющий нижний ярус – двухрядный, состоящий из верхней широкой нависающей полки, и нижней полочки, поддержанной полува- ликом.</p> <p>Пояс, проходящий по низу цокольной части, разорванный проемами, узкий, с профилем вала, поддержанного узкой полочкой.</p> <p>Оформление проемов верхних этажей: подоконные полки – простые, узкие, на третьем этаже по бокам поддерживаемые простыми квадратными кронштейнами.</p> <p>Первоначальная расстекловка заполнения оконных проемов в соответствии с первоначальным видом: двухстворные, с глухой фрамугой, разделенной горизонтальными тонкими импостами на две части, из которых верхняя горизонтально вытянута.</p> <p>Профилированное рамочное обрамление проемов, расположенных на четвертом этаже по осям портиков.</p>	    


1	2	3
	<p>Оформление проемов в левой части нижнего яруса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделенные в рустовке имитированные клинчатые перемычки с высоким замком; - подоконные карнизы, состоящие из профилированной верхней части, поддержанной двухступенчатой полкой с боковыми зубцами. <p>Обрамление арочных проемов парадных входов в подьезды в виде профилированного перспективного портала.</p> <p>Дверные заполнения с остекленной полукруглой фрамугой, разделенной на четыре сектора тремя импостами: осевым и радиально расположенными боковыми.</p> <p>Обрамление витринных оконных проемов и дверного проема (вход в нежилые помещения) в правой части фасада в виде перспективного профилированного портала.</p>	   

1	2	3
	<p>Декоративное оформление портиков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление прямоугольного в плане балкона второго этажа (основания портика): торец плиты с профилем карниза; филенка в нижней грани плиты; поддерживающие плиту массивные декоративные кронштейны; ограждение балкона: массивные боковые тумбы, соединенные рядом балясин; массивный поручень в виде профилированного карниза; - оформление полукруглого в плане балкона третьего этажа: конусная чашеобразная плита основания; профилированный торец плиты; металлическая решетка ограждения из стоек; - оформление прямоугольного в плане балкона четвертого этажа: глухое штукатурное ограждение, разделенное тягой на два яруса в имитации архитрава и фриза, и завершенное выраженным профилированным карнизом. <p>Оформление рядовых балконов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - балконная плита с профилированным торцом в виде карниза, украшенная в нижней грани филенкой, поддерживаемая кронштейнами в форме волют с лепным акантовым листом; - металлическое ограждение балконов: на третьем этаже простое, составленное из стоек; на втором этаже с профилированным поручнем, составленное рядом стоек, к которым снаружи крепятся вертикально изогнутые полосы с выпуклой нижней частью. 	 

1	2	3
	<p>Короткие аттиковые стенки с треугольным завершением на продолжении осей портиков, прорезанные крупным арочным проемом с рамочным профилированным обрамлением.</p> <p>Небольшие надкарнизные столбики по осям простенков.</p>	
6.	Северо-западный торцовый фасад	
	<p><u>Композиция северо-западного торцового глухого фасада:</u> трехъярусная, составленная горизонтальными членениями – венчающим и междуэтажными карнизами, выделенной цокольной частью.</p> <p><u>Декоративное оформление:</u> профилировка карнизов и отделка фасада такие же, как и на главном фасаде.</p>	
7.	Юго-восточный торцовый фасад	
	<p><u>Юго-восточный торцовый фасад</u> – высокий в связи со значительным понижением рельефа, с двухъярусным цокольным этажом.</p> <p>Композиция, составленная горизонтальными членениями – венчающим и междуэтажными карнизами, выделенной цокольной частью.</p> <p>Декоративное оформление: профилировка карнизов и отделка фасада такие же, как на главном и северо-западном торцовом фасадах.</p>	

1	2	3
8.	Композиция дворового северо-восточного фасада	
	<p><u>Композиция дворового северо-восточного фасада</u>, разделенная карнизами по вертикали на три яруса, асимметричная за счет переменной высоты нижнего рустованного яруса, отражающая секционную планировочную структуру трехподъездного жилого дома, ритмичная, составленная тремя повторяющимися центрально-симметричными секциями, каждая из которых в семь осей оконных проемов, где средняя ось акцентирована слабо выступающим порталом, выделяющим вход в подъезд, и оконными проемами лестничной клетки, не совпадающими по высоте с остальными оконными проемами, а вторые оси с двух сторон от средней отмечены небольшими балконами на втором и третьем этажах.</p> <p>Габариты и форма оконных проемов: прямоугольные, вертикально вытянутые, различающиеся по ширине; проемы в каждой второй оси от ризалита несколько уже остальных (окна кухонь); проемы в левой части нижнего яруса (нежилые помещения) очень высокие.</p> <p>Габариты и форма дверных проемов (входы в подъезды): прямоугольные, узкие, вертикально вытянуты.</p>	

1	2	3
9.	Декоративное оформление дворового северо-восточного фасада	
	<p>Штукатурная отделка ярусов дворового фасада, оформление оконных и дверных проемов, балконов, профилировка междуэтажных карнизов, разорванных проемами лестничных клеток, такие же, как и на главном фасаде.</p> <p>Профилировка венчающего карниза, отличающаяся тем, что отсутствует вынос плиты верхней части карниза, поддержанный кронштейнами.</p> <p>Участки венчающего карниза, заведенные на фланги дворового фасада, имеющие такую же профилировку, как и на главном фасаде.</p> <p>Осевые порталы с треугольным завершением в имитации разорванного фронтона, опирающегося на фланговые короткие лопатки, поставленные на междуэтажный карниз, разорванный оконным проемом. Профилированные карнизы по скатам фронтона и в завершении лопаток.</p>	   

1	2	3
10.	Конструктивная система здания	
	<p>Конструктивная система здания, сформированная расположением несущих конструкций – наружных и внутренних поперечных кирпичных стен, выделяющих лестничные клетки, участков поперечных стен, отделяющих секции, двух рядов колонн, выделяющих помещения коридоров и санузлов.</p> <p>Перекрытия с опиранием на наружные стены и внутренние колонны.</p> <p>Габариты, стропильная система двускатной с вальмами на торцах чердачной крыши; металлическая фальцевая кровля.</p>	
11.	Планировочная структура здания	
	<p>Планировочная структура здания секционного типа, состоящая из трех последовательно соединенных секций, имеющих симметричный план с расположенным по оси со стороны двора лестничным блоком.</p>	 <p style="text-align: center;"><i>План цокольного этажа</i></p> <p style="text-align: center;"><i>План типового этажа</i></p>

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.