



Правительство Хабаровского края  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

31.03.2021 № 25.1.3/19  
г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории) регионального значения "Форт Преображенский", 1904 – 1910 гг., Хабаровский край, Николаевский район, п. Чныррах с окрестностями, прибрежный сопочный массив между реками Амур, Нижняя Патха и горой Левобережной, на вершине Преображенской сопки, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Чныррахские укрепления Николаевской-на-Амуре крепости"

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы от 06 декабря 2019 г. № 016.19, выполненного аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Шокуровой Л.Б.,  
ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории) регионального значения "Форт Преображенский", 1904 – 1910 гг., Хабаровский край, Николаевский район, п. Чныррах с окрестностями, прибрежный сопочный массив между реками Амур, Нижняя Патха и горой Левобережной, на вершине Преображенской сопки, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Чныррахские укрепления Николаевской-на-Амуре крепости".

Начальник управления

В.В. Полещук

001603

## УТВЕРЖДЕН

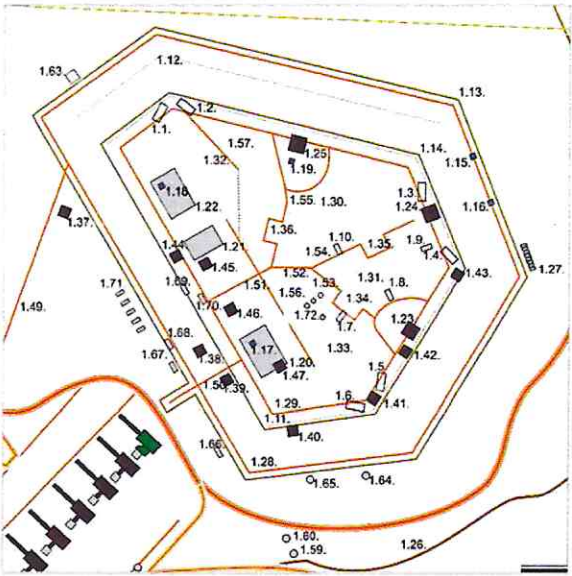


приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Правительства Хабаровского края



от 31.03.2021 № 25.1.3/19





### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ





объекта культурного наследия (памятника истории) регионального значения "Форт Преображенский", 1904 – 1910 гг., Хабаровский край, Николаевский район, п. Чныррах с окрестностями, прибрежный сопочный массив между реками Амур, Нижняя Патха и горой Левобережной, на вершине Преображенской сопки, входящего в состав объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения "Чныррахские укрепления Николаевской-на-Амуре крепости"





№ п/п	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3
1.	<p><u>Местоположение:</u> в северо-восточной части комплекса Чныррахских укреплений; на вершине Преображенской сопки (высота над ур. м. ~ 200 м).</p> <p>С юга граничит с Береговой батареей 4-орудийной Преображенской.</p> <p><u>Роль в структуре ансамбля:</u> основной элемент сухопутного фронта Чныррахских укреплений.</p> <p><u>Природно-ландшафтные характеристики территории.</u></p> <p><u>Внешние дорожно-тропиночные связи объекта:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с верхней дорогой форт связан открытым ходом сообщения (160 м);</li><li>- с Береговой батареей 4-орудийной Преображенской форт связан горжевым открытым ходом сообщения (60 м).</li></ul>	 <p>The 'Photo fixation' column contains three images. The top image is a topographic map showing the fort's location on a hill with a red dot and a dashed line. The middle image is an aerial photograph of the same area with a red arrow pointing to the fort. The bottom image is a ground-level photograph of the fort's terrain.</p>

1	2	3
2.	<p><u>Объемно-планировочная структура форта:</u> земляной массив сложной в плане формы, отчетливо выделенный на местности рвом и валом (в два контура). Пространство, ограниченное внутренним рвом (внутренний дворик), имеет линейные размеры: 364 x 280 м; перпендикуляры главной оси и оси горжи совпадают – 149 град.; разделено пятью открытыми ходами сообщения на четыре сектора неправильной формы.</p>	 <p>The plan shows a complex, irregular polygonal fortification. It features an outer wall and an inner wall, creating a central courtyard. The interior is divided into numerous rooms and corridors, each labeled with a number (e.g., 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.23, 1.24, 1.25, 1.26, 1.27, 1.28, 1.29, 1.30, 1.31, 1.32, 1.33, 1.34, 1.35, 1.36, 1.37, 1.38, 1.39, 1.40, 1.41, 1.42, 1.43, 1.44, 1.45, 1.46, 1.47, 1.48, 1.49, 1.50, 1.51, 1.52, 1.53, 1.54, 1.55, 1.56, 1.57, 1.58, 1.59, 1.60, 1.61, 1.62, 1.63, 1.64, 1.65, 1.66, 1.67, 1.68, 1.69, 1.70, 1.71, 1.72, 1.73, 1.74, 1.75, 1.76, 1.77, 1.78, 1.79, 1.80, 1.81, 1.82, 1.83, 1.84, 1.85, 1.86, 1.87, 1.88, 1.89, 1.90, 1.91, 1.92, 1.93, 1.94, 1.95, 1.96, 1.97, 1.98, 1.99, 2.00). There are also circular features labeled with diameters (e.g., Ø1.60, Ø1.59, Ø1.65, Ø1.64).</p>  <p>This is a 3D architectural model of the fort's interior, showing the complex arrangement of rooms and corridors. The model is made of white material with brown accents for walls and furniture. It clearly illustrates the irregular shape of the fort and the way the interior space is partitioned into various sized rooms and open areas.</p>  <p>This is another 3D architectural model of the fort's interior, showing a different perspective of the complex arrangement of rooms and corridors. The model is made of white material with brown accents for walls and furniture. It clearly illustrates the irregular shape of the fort and the way the interior space is partitioned into various sized rooms and open areas.</p>

1	2	3
<b>Сооружения, формирующие форт</b>		
3.	<p><u>Рвы внешний и внутренний</u> (на схеме обозначены № 1.28, 1.29). Глубина внешнего рва напольного фаса сооружения и его флангов (заметно больше чем в горжевой части). Дно треугольного сечения. Деревянные колодцы (№ 1.15, 1.16).</p> <p>Внутренний ров повторяет очертания внешнего, имеет плоское дно, приспособленное для перемещения полевой артиллерии и людей. Усложнен западинами бывших пороховых погребов (№ 1.23 – 1.25) и горжевыми площадками (№ 1.20 – 1.22).</p> <p>Профиль рва – трапециевидный, в его горжевой части сохранились фрагменты противопехотного (проволочного) препятствия.</p>	
4.	<p><u>Аппарели</u> (на схеме обозначены № 1.1 – 1.10) расположены в углах внутреннего рва (большие, широкие) и в открытых ходах сообщения (№ 1.54, 1.55) (малые, узкие).</p> <p>(Аппарель – пологая земляная отсыпь для сообщения и для втаскивания орудий на высокие насыпи, применяемая вместо лестницы, также пологие спуски в рвы, окопы, укрытия и пр.)</p>	

1	2	3
5.	<p><u>Барбет</u> (на схеме обозначен № 1.11) – узкий уступ в верхней части внутреннего вала сооружения для размещения стрелков.</p> <p>(Барбет – насыпная площадка за бруствером укреплений для установки орудий и пулеметов, стреляющих через бруствер)</p>	
6.	<p><u>Валы внешний и внутренний</u> (на схеме обозначены № 1.13, 1.14). Высота вала до 6 м.</p> <p>Эскарп внутреннего вала с узким уступом (бермой – на схеме обозначена № 1.12), предохраняющим от осыпания насыпи в ров и являющимся дополнительным препятствием для штурма (в горжевой части вала берма отсутствует).</p>	
7.	<p><u>Внутренний дворик</u> – пространство, обозначенное по периметру внутренним рвом и разделенное пятью открытыми ходами сообщения на четыре сектора неправильной формы, применявшихся для размещения полевой артиллерии (на схеме обозначены № 1.30 – 1.33).</p>	
8.	<p><u>Стрелковые позиции</u></p> <p>Позиция № 1 – протяженный полукольцевой стрелковый окоп на удалении от фасов (на схеме обозначен № 1.26).</p> <p>Окоп полного профиля, с различной глубиной.</p> <p>Начинается от пересечения с дорогой-серпантином № 3 и завершается на пересечении с верхней дорогой.</p> <p>Позиция № 2 (на схеме обозначена № 1.27) – группа из восьми ложечек.</p>	

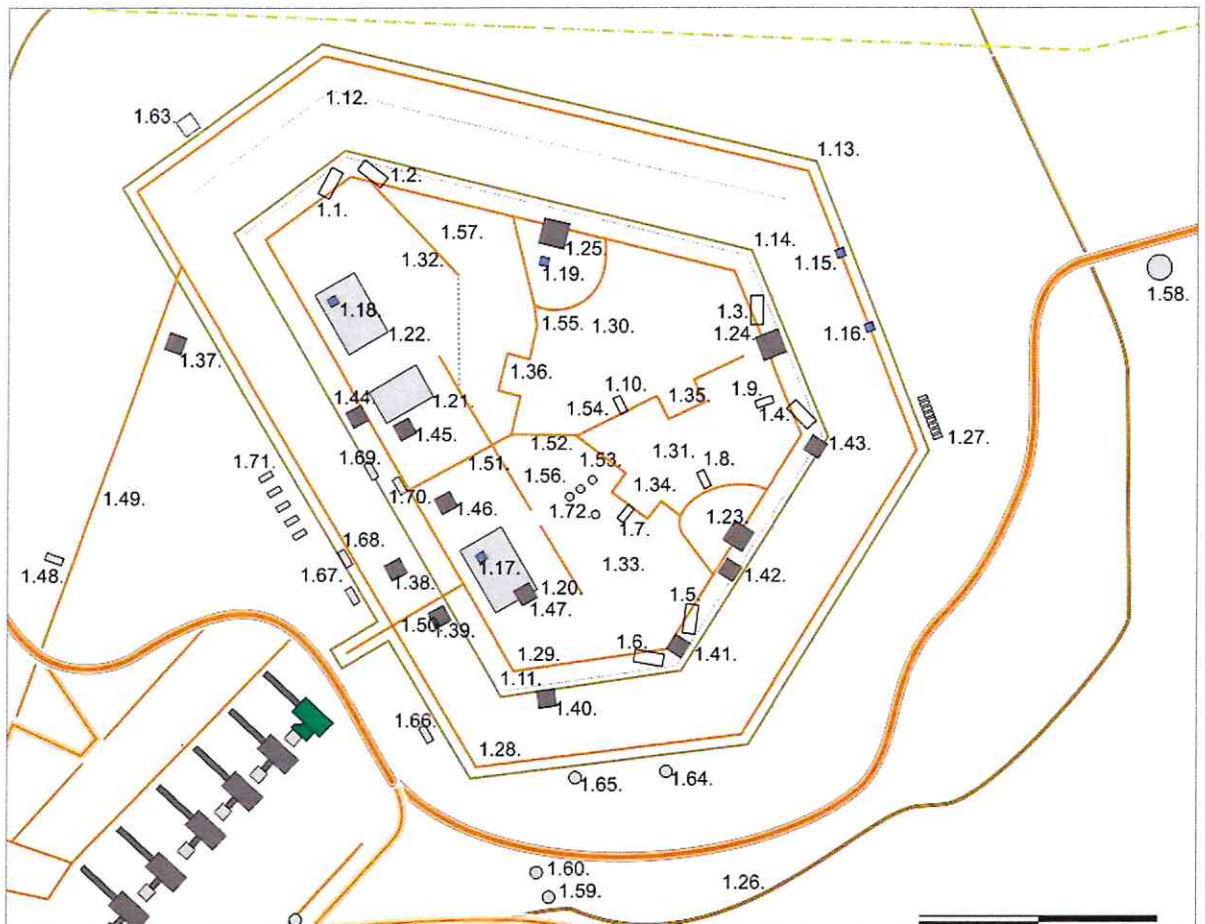
1	2	3
	<p>Расположена в восточном углу внешнего вала напольного фаса.</p>	
9.	<p><u>Погрѣба пороховые</u> (на схеме обозначены № 1.23 – 1.25). Западины неправильной формы и глубиной до 4 м (конструкции не просматриваются, разрушены). На дне западины (№ 1.25) сохранились фрагменты кирпичей, листовой металл.</p>	
10.	<p><u>Площадки горжевые</u> (на схеме обозначены № 1.20 – 1.22). Западины прямоугольной в плане формы, расположены по оси горжевого внутреннего рва. Склоны западин по периметру усложнены бровкой. Предназначались для размещения казарменных и инженерных сооружений (в т.ч. электростанции).</p>	
11.	<p><u>Открытые ходы сообщения</u>, делящие пространство внутреннего двора на четыре секции. Имеют ровное дно шириной до 3 м. Начинаются от пороховых погребов (западин) и соединяются вместе с траншеей-укрытием для орудий в единый коммуникационный узел всего укрепления, имеющий общий выход в сторону горжи.</p>	

1	2	3
		
12.	<p><u>Место размещения электростанции</u> – средняя горжевая площадка. Отличается от остальных постоянным наличием воды (затоплено).</p>	
13.	<p><u>Убежища</u> (на схеме обозначены № 1.37–1.48). Убежища блиндированные деревянные венчатые, из них девять блиндажей: шесть подбрустверных; три горжевых. Конструкции разрушены, не просматриваются (завалены грунтом обваловок). Остатки капитальных и объемных убежищ (кирпич, металл), размещавшихся в горжевых площадках.</p>	 

1	2	3
14.	<p><u>Траверсы примкнутые</u> (на схеме обозначены № 1.34 – 1.36) – выступы из скального грунта, расположенные поперек открытых ходов сообщения.</p> <p>Предназначены для снижения поражающего эффекта взрывных волн.</p>	
15.	<p><u>Пять колодцев</u> (на схеме обозначены № 1.15 – 1.19). Колодцы с бревенчатыми шахтами (1 x 1 м). Глубина не определена из-за скопившегося мусора. Два колодца находятся в горжевых площадках и по одному у порохового погреба (№ 1.25), на дне внешнего рва напольного фаса.</p>	
16.	<p><u>Дорожно-тропиночные связи между сооружениями объекта.</u></p>	



## Схема планировочной структуры объекта культурного наследия



Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.